

目次

企画一覧	……p.2~3
寮祭実行委員長のことば	……p.4
寮祭とは	……p.5
治について	……p.6~7
グラウンドルール	……p.8~9
ハラスメントについて	……p.10~11
ストームについて	……p.12
吉田寮について	……p.13~17
個人企画・広告	……p.18

企 画 一 覧

5月23日 (土)

00:00- ヒッチレース
 13:00- 吉田寮学 (実習)
 17:00- 演出家で見ると『美少女戦士セーラームーン』上映会
 (不明) ヒッチダービー

5月24日 (日)

13:00- 一文読書会
 13:00- 吉田寮学 (実習)
 14:00- 銀魂DJ オタククラブフロンティアDay 1
 14:45- #2DiD オタククラブフロンティアDay 1
 15:00- まだタメ口で話させていない人とタメ口で話す茶話会
 16:00- 浅いボカロで踊る オタククラブフロンティアDay 1
 17:00- 浅いアニソンで踊る オタククラブフロンティアDay 1
 17:00- 演出家で見ると『美少女戦士セーラームーン』上映会
 20:00- 西洋占星術
 23:00- Σ電波☆ぱ〜てい(*´ω`) オタククラブフロンティアDay 1

5月25日 (月)

06:30- まいあさラジオ体操
 10:00- デスカフェ
 12:30- 仮装決起
 18:30- 音MAD DJ オタククラブフロンティアDay 2
 18:30- 演出家で見ると『美少女戦士セーラームーン』上映会
 19:00- 大前散歩

5月26日 (火)

06:30- まいあさラジオ体操
 12:00- みんなで泳いで川のぼり
 12:00- 喫茶きじやく
 15:00- 麻雀大会
 17:00- 三高コースの散歩
 19:00- 『京大吉田寮百年物語』に関連した学習会
 19:00- 大前散歩
 19:00- 人民酒場
 19:00- JAMセッション
 20:00- ミッドナイト曼荼羅パズル

5月27日 (水)

06:30- まいあさラジオ体操
 12:00- 鴨川レース
 鴨川レース終了後- 吉田湯🔥
 鴨川レース終了後- 川雀
 12:00- 喫茶きじやく
 12:30- 仮装決起
 18:00- 本部棟等建替え案などを作る
 19:00- 大前ドライブ
 19:00- 僕のSplatoon3をキャリーする会
 19:30- もちつきDJ

5月28日 (木)

06:30- まいあさラジオ体操
 12:00- 喫茶きじやく
 12:30- 変な形のピザ窯を作る
 15:00- 大文字麻雀
 18:30- 吉田寮・現棟など旧制三高・京都帝大の歴史をめぐるツアー
 18:30- ヒッチレースお土産話会
 お土産話会終了後- 味の素コンパ
 22:00- ドカ食いたルコフスキー
 22:00- 深夜に書いた恥ずかしい日記交換会

5月29日 (金)

06:30- まいあさラジオ体操
 12:00- 喫茶きじやく
 12:15- マズメシグランプリ
 13:00- 京都市全域おにごっこ
 18:00- Club Yoshida
 19:00- 架空誕生日会
 19:00- 性茶会
 22:00- 53京の誕生日を祝う
 23:30- 儀式I (実習)

5月30日 (土)

06:30- まいあさラジオ体操
 11:00- 寮祭ライブ
 12:00- 喫茶きじやく
 12:00- スパイス手巻きタバコ 愚行軒つみ屋。
 19:00- 大前ドライブ

5月31日 (日)

06:30- まいあさラジオ体操
 11:00- 寮祭ライブ
 12:00- スパイス手巻きタバコ 愚行軒つみ屋。
 14:00- 京大本部棟建替え・本部棟建替えにより創出される敷地の活用方針について結果発表
 15:00- 吉田寮・現棟など旧制三高・京都帝大の歴史をめぐるツアー

ゲリラ企画

- ・愛車で鬱漫画を描こう
- ・ホタテ漁祭
- ・表札を掛けよう!
- ・鯉こくを作ろう。
- ・現棟を囲むフェンスに名前をつけよう
- ・寮祭の個人企画を考える
- ・ピアス麻雀
- ・ヤグラにネオンサインを飾ろう
- ・戦え
- ・麻雀入門I
- ・時計台占拠しない
- ・フェンスで遊ぼう
- ・アクアテラリウムワークショップ
- ・ツーリング
- ・ゴッドフィールド大会
- ・バラライカ上達を見守る
- ・東大路通を狂人の振りをして走る
- ・賭けオセロ
- ・通貨を作る
- ・廃材の木でなんか作る

常設企画

- ・バラバーラ
- ・知るカフェ退店RTA
- ・ビラを貼ろう
- ・京大本部棟建替え・本部棟建替えにより創出される敷地の活用方針について
- ・使って残そうファミリーマート大津比叡平店
- ・夢の中でも寮祭に参加する
- ・食堂 イス・ソファ選手権
- ・将棋をしよう!
- ・古本わらしべ長者
- ・わらしべ長者
- ・オススメお手軽レシピください(切実)
- ・4浪受験相談
- ・裏バーラ
- ・まいあさラジオ体操

吉田寮祭実行委員長のことば

mrt

まず、晴れて吉田寮祭を開催できることを嬉しく思います。これは、ひとえに不甲斐ない委員長たる僕を支えてくれた実行委員の皆様、企画を提出していただいた企画立案者の皆様、寮祭を支援して下さる支援者の皆様、そしてご来場いただいた皆様のおかげです。この場を借りてお礼を申し上げたいと思います。

さて、2026吉田寮祭が幕を開けました。これを読んでいるあなたがどういう立場でこれを読んでいるかは分かりませんが、とりあえずこれだけは言います。

全力で楽しめ！！！！

「祭」とはなにか。人によってこの答えは分かれると思います。ですが、吉田寮祭という「祭」は皆が楽しむためにあるのだと僕は思います。常識から抜け出してバカをやるための場所だと思います。そして、我々実行委員もそのような場を作りあげるために今まで尽力してきました。

皆さんに楽しんでもらう事がこの吉田寮祭が成功するための必要十分条件なのです。さらに、楽しむ人が増えれば増えるほど寮祭はもっと盛り上がります。そして、寮祭が盛り上がれば盛り上がるほど京大全体が盛り上がっていくのです。論理が飛躍しすぎだと言われるかもしれませんが、僕はそう信じています。

今、吉田寮に対して世間からの注目が集まっています。その中にはプラスな目線も、マイナスな目線もありますが、この「祭」を通じて、マイナスな目線をプラスにできるような、そんな楽しい寮祭を皆で作ってあげましょう。

最後になりますが、参加者全員でここ吉田寮から京大全体に、京大全体から地域全体に、そして地域全体から日本中に吉田寮祭の輪を広げていきましょう！そして終わった時に皆が笑顔になれる寮祭を作っていきましょう！

吉田寮祭始まります！

吉田寮祭について

okmr

ゆく河の流れは絶えずして、しかももとの水にあらず。淀みに浮かぶうたかたは、かつ消えかつ結びて、久しくとどまりたるためしなし。世の中にある人とすみかと、またかくのごとし。

——鴨長明『方丈記』——

12世紀の吉田寮の住人鴨長明は、随筆『方丈記』にて人と建物を引き合いに出し、仏教の無常観を説いた。人はやがて死に、建物は朽ちるように、この世の一つとして不変なものはない。これはその通りだろう。

僕は、日常とは不安定な地盤であり、祭りはその上に立つ人工建造物だと思う。多くの人は、日常には秩序があり、皆が助け合い、安定していると思い込んでいる。しかし、現実にはそうではない。時間が経てば人間関係は様変わりし、交わした約束は破られ、皆が互いを疑うようになり、常に不安定な立場を強いられる。日常の中に安心していられる場所はそう多くない。社会では、その不安定さの中に常に身をさらし続けなければならない。そんな事が長く続けば人々の心は荒んでしまうだろう。僕たちはいつの間にか、人と争い、憎み合うことが当たり前になってしまっているのではないだろうか。他者への無関心が無意識の暴力へとつながっていないだろうか。人々は、そんな不安定な日常の中で安定した場所を求めた。祭りの本質とは、日常でボロボロになった規範や関係性を問い直すための幻想なのだろう。

しかし、いくら堅固な建物を築いても、足元が心許なければすぐに壊れてしまう。『方丈記』の言う通り、世の中に不変なものは存在しない。楽しい時間はあっという間に過ぎてしまう。やがてまた、現実の絶えざる緊張関係の中に身をおかねばならない。

だが、建物が消えてしまえばそれで終わりなのだろうか。僕はそうではないと思う。僕たちを支える建物が崩れ去ってしまっても、それを覚えている人がいれば、また新しい建物が築かれるだろう。祭りが終わって人々がバラバラになったとしても、意志が消えなければ、再び祭りは開かれる。そうやって僕たちは、前の世代から意志を受け継いできた。祭りの終わりは次の祭りの始まりに過ぎない。祭りの意志は次の世代、その次の世代へと受け継がれていく。

吉田寮祭は終わらない。

じち【自治】。自分た
ちのことを自分たちで決
めること。「地方」
「大学」「寮」

ゆーいゆーい楽しいな
吉田寮祭

とか言いながら私たちは珍妙な格好をして教室に入っていく。もちろん教員の許可は取っているけれど、授業を早く始めてほしい真面目な学生の許可までは取っていない。端的に言って、そんな学生にとって私たちは迷惑である。そんなわるい子たる私たちは、他方で大学当局からの管理要求に抵抗し続けていて、大学当局にとってもまた獅子身中の虫、目の上のたんこぶ、迷惑極まりない連中である。でも大学が寮を管理すれば、必ず今のような月2500円の寮費ではなくなるし、そうすれば必ず、京都大学で学ぶ機会を逸する人たちが現れる。そんな人たちのために、私たちは自治を貫徹しようとしている。

でもそんな立派なお題目を掲げている連中が、仮装をして授業の邪魔をして、寮祭と称してどんちゃん騒ぎするというのは、なんだかおかしくないだろうか。そんな綺麗事を主張する以上、私たちは肅々と真面目に勉学に励んでいるべきではないのか？ そもそも、自分たちのことは自分で決める、と京大当局に反抗しているけれど、結局は月2500円という寮費だって、大学のお金ありき、ひいては税金ありきではないのか？ そもそも吉田寮の自治は、京都帝国大学の時代に与えられた自治であって、それをその後進である京都大学が返せと言うのだから、返すのが正当ではないのか？

それでも私たちは自治に固執する。どうしてか？ それは、私たちが不真面目であるためだ。「自分たちのことは自分たちで決める」のは、自分たちが不真面目でいてもいいということを守るためだ。真面目であることは素晴らしい。でも真面目さは、決して大学にとって都合のいいたった一つの「真面目さ」に限られないはずだ。権力の決めた価値秩序に逆らう真面目さが不真面目であるというのなら、私たちはあえて不真面目であろう。貧乏だからというそれだけの理由で、大学では「真面目」に、それ以外の時間も「真面目」にバイトを詰め込まなければやっていけないなんて、心底馬鹿げている。少数派だからというそれだけの理由で、人一倍いろいろなことを我慢して生きなければならないなんて、絶対にどうかしている。金持ちも貧乏人も、多数派も少数派も、不真面目でいていいはずだ。私たちが誰もが、私たちが縛ってやまない権力というものに、お定まりの「真面目さ」というものに、反抗していいはずだ。出願のわずか二ヶ月前に、

京大独自の学費免除制度が廃止になったことは記憶に新しい。和解の約束を守って寮生が退去した現棟をフェンスで囲み、そのうえ何の対話もなく建替えを決定したのも、ごく少数の大学上層部である。近年の大学の管理強化の背景には、「稼げる大学」たれという政府からの圧力があるが、これは要するに経済至上主義という一つの道徳だ。そんな、私たちの知らないところで勝手に私たちの生活を定める権力や道徳に、私たちは「真面目」にならなくていいはずだ。生きることは、決して勉強や仕事を卒なくこなすことだけではないと思う。私たちは、私たちが不真面目でいていいために、大真面目になって自治をしているのだ。

私たちは、迷惑です、非常識です、不真面目です。

京都大学に、そんな私たちの居場所を少しだけください。

私たちは、ひねくれものです、おがキです、わるい子です。

吉田寮で、だから私たちは自治を貫きます。

私たちが**反逆児**であるために

もしかしたら**風雲児**であるために

ともす**おがキ**であるために

2026年度吉田寮祭 グラウンドルール

文責：2026吉田寮祭実行委員会

吉田寮祭へようこそ。

このお祭りは、参加者の皆さん自身が面白いと思ったことや、やりたいと思ったことをとことん楽しむための場です。しかし、現に多くの寮生が居住している空間で9日間にわたり開催されるということ、多種多様なバックグラウンドをもった人たちがこの寮祭に関わるということ踏まえ、そこでの振る舞いや楽しみ方について配慮の必要な部分を改めて確認したいです。

すべての人に開かれた、居心地の良い空間をつくっていくために、以下の5つのルールを定めました。

1. 他の人と適切な距離感を保つ

祭りの場だからといって、なんでも許される訳ではありません。同意のないボディタッチや相手が傷つく可能性を顧みずに発言をすることはやめましょう。センシティブな話題を会話の中で取り上げることで、何の気なしに人の心を傷つけてしまうことがあると思います。また、センシティブと感じる基準も人によって異なります。

自分が加害者・被害者の双方になり得ることを改めて意識することで、適切な距離感を保つことができ、より安心して楽しむことができるのではないのでしょうか。

2. 対話を大切に

問題が発生した際は、可能な限りその問題に関わった人たちによる話し合いで解決を目指していきたいです。公的な権力や暴力などに身を委ねることは、その場凌ぎにはなっても、かえって当事者間の溝を深めることにつながりかねません。現場に立ち会っていた周囲の人や実行委員なども含む、事情を知っている人同士で納得のいくまで話し合いをした方が、より良い形で解決できると考えています。ただ他者とわかり合うということはとても困難で時間がかかることなので、周囲の人の雰囲気づくりもとても大切です。何か嫌な思いをした人が、それを訴えることができ、無視されない環境をつくっていきましょう。

その場では言いにくい場合は、企画の主催者や近くの実行委員に相談してください。勇気の必要なことではあると思いますが、相談されたことには楽しさにかまけて軽んじるのではなく、真摯に向き合っていきます。何ができるか一緒に考えましょう。

3. 施設は清潔に保つ

食堂やキッチン、トイレ、洗面所などの設備は、寮生が日常生活で日々使っているものです。きれいに使いましょう。ゴミなどは適切な場所に捨てるか、持ち帰ってください。故障等で困ったことがあれば、寮祭実行委員までご連絡ください。

4. ハラスメントをゆるさない

ハラスメントは、自分が加害者にならないような心構えは勿論のこと、もしハラスメントが起きた際にはそれを見過ごさないという意識も重要です。この吉田寮祭においても、ハラスメントをゆるさないと云う雰囲気を作り上げることが、ハラスメント被害の未然の防止や事後の対応を助けます。ハラスメントについては、別途他のページでも詳しく述べてありますので、よくよくお読みください。また、お酒やタバコを嗜む人も嗜まない人もこの9日間を快適に過ごせるようにしたいです。飲酒・喫煙の強要はもちろんのこと、飲まない人・吸わない人との共存が難しくなるような行為は控えましょう。また、喫煙に関しては、基本的に食堂前で行うようにしてください。

5. 生活空間としての寮を尊重しよう

寮祭で使われる部屋などは、普段は寮生が生活を営む空間です。部屋にある私物などは勝手に触る、持ち去ることは絶対ないようにしましょう。そして清潔に使いましょう。また時間帯によっては隣の部屋では、寮生が寝ているかもしれません。そのことを念頭において、騒音にならないように適度に楽しみましょう。

6. 主体的に責任をもって楽しもう

最後に、寮祭には多様な楽しみ方があると思いますが、ぜひ前のめりに楽しんで頂きたいです。人が集まることで面白いものが生まれるというのが、このお祭りの魅力です。9日間で、沢山のことを目撃してほしいし、体験してほしいし、感じてほしい。そして、一瞬でもそのような素敵な時間を皆さんと分かち合えたら、とても嬉しいです。ですから、この場所を創造的に保つためには何をすればいいか、寮祭に参加する全ての人々が考え続けることが求められています。意図的にか否かに関わらず、無用の抑圧を他の人に強いてはいないか、生活の場としての寮を損なっていないか、本当にその行為が自分と周りにいる人にとって美しい思い出となるか、これらの問題を堂々と引き受けた上で寮祭に参加することが、吉田寮祭をより楽しく、より意義深いものにするはずですよ。

一緒に最高のお祭りをつくっていきましょう！！

ハラスメントについて

文責:2026寮祭実行委員会

ハラスメントとは

みんなで寮祭を楽しむために、なくさないといけないもののひとつがハラスメントです。ハラスメントは和訳すると「いじめ」「いやがらせ」です。しかし知っておかなければならないことは自分にその意図がなくとも無意識に相手を不快にしてしまう可能性があることです。セクハラ、パワハラ、アルハラなど、みなさんも聞いたことがあると思いますが、他にもハラスメントの種類はたくさんあります。ここでは代表的なものをお伝えします。相手を無意識に不快な気持ちにさせてしまう前に今一度ハラスメントについてここでよく考えましょう。もし相手に「いやだ」「やめて」と言われたらまずはすぐにその言動をやめて、話を聞きましょう。もし自分が、相手にハラスメントをしてしまった、ハラスメントの対象になった、と感じたら寮祭実に相談してください。相談できないがその場を離れたい場合、大人数の場でなくクローズドな場で話したい際は、後述の「SAFER SPACE」を案内することも可能です。

アルハラ(アルコールハラスメント)

「酒は飲んで呑まれるな」という言葉を聞いたことはありますか。自分は呑まれないと思っけていても、他者が呑まれる状況をあなたが作り出してはいませんか。「もっと飲めよ」「こっちに來いよ」などの言葉は、発言する側もされる側も、人によってはとても攻撃的なものとなり得ます。未成年、お酒が苦手な人、お酒好きな人、いろいろな人が寮祭に來ます。あなたの発言のせいで、ある人が急性アルコール中毒になってしまったら、あなたにはその責任が取れますか。本来楽しいはずの寮祭はどうなりますか。そしてお酒は理性を保てる分だけ。酒に呑まれて他人に迷惑をかけるようなことは絶対にやめましょう。

セクハラ(セクシュアルハラスメント)

セクハラについては、同意なく相手の身体に触る等の当たり前許されなことをしないのは勿論のこと、相手が嫌だと言ったことはすぐにやめる、また相手がいつでも嫌だと言えないわけではないことを念頭に置いて行動する、被害を訴えづらい空気に加担しないといったことも重要になります。セクハラなんて自分には関係ないと思うかもしれませんが、性的な意図からの行為でなくとも、セクハラは起こります。自分の言動に配慮して、他の人が不快に感じるような行為は控えてください。相手が嫌だと口にしていなくても自分の言動が相手に受け入れられるものかしっかり考えてください。「そんなことは意図してない」、「こうなると思っけてなかった」というような甘い考えが大きな事件につながる可能性もあります。また、自分が相手と性的な会話をできる関係性だとしても、寮祭にはあなたたち以外にたくさんの人が來ます。あなたたちの性的発言が周りにいる人を不快にする可能性も考慮に入れてください。そして外見だけで勝手に相手の性を決めつけることはやめましょう。自分が加害者になる可能性があることを認識し、そうならないための意識を常にしておいてください。

レイハラ(レイシヤルハラスメント)

国籍、民族、出身による差別は、悪意はなくても無意識の偏見などによってしてしまう可能性は誰にでもあり得ます。何気ない会話においてもこれら特定の属性を揶揄して盛り上がることも起こり得ますが、会話の輪の中、もしくは近くに当事者がいるかもしれないという意識、そうでなくてもその会話自体が誰かを傷つける差別であるという認識と想像力を常に持ちましょう。またセクハラと同様にその人の外見やことばなどによって、属性、国籍、出身を決めつけることはやめましょう。

パワハラ(パワーハラスメント)

吉田寮には多様な人が訪れます。年齢、性別、出身など、属性は様々です。あなたの属性がそのまま相手があなたに対して持つ印象につながるかもしれません。あなたが対等だと思っけていても相手がそう感っけているとは限りません。そのような場ではあなたの言動が無意識のうちに攻撃性を持つことがあります。自分の属性と相手の属性、お互いの関係性は常に意識するようにしましょう。また発言ではありませんが、無視などの行為も相手に精神的な圧力を感じさせます。相手への配慮と敬意を忘れないようにしましょう。

無許可での撮影

吉田寮には観光客や見学者をはじめ多くの人が訪れます。その多くが吉田寮の写真を撮っけていきます。あなたも「私も写真撮っけてSNSにあげよう！」と思っけてもかもしれません。そんな時氣をつければならないのは、同意なしに人を写真に写っけてしまうことです。その人の、ネットにあげられたくない、知らない人のカメラに写りたくない、という気持ちをあなたはきちんと考慮できますか。写真を撮るときは必ず撮っけて良いか、何に使うのか、説明と確認を必ずしましょう。寮祭実もみんなが楽しく傷つかわずに写真撮影を行えるよう協力します。もし参加者への確認が難しい場合は声をかけてください。

煙草について

煙草の煙を吸いたくない人に吸わせる、煙草の臭いを嗅がせるなどの行為は悪質な嫌がらせです。煙草の及ぼす健康被害は強く、妊娠中の方、子ども、気管支が弱い人などは特に大きなダメージを負っけてしまう可能性があります。自分の快樂のためだけに他者に迷惑をかけることはやめましょう。「煙草を吸っけていいですか」と許可を求めても相手は断りづらいことが多いです。タバコを吸うときは指定された喫煙可能エリア(食堂前)に行きましよう。喫煙可能エリアで吸う際も他者や周りに被害を及ぼさないか、しっかり考えてから吸っけてください。もちろん吸い殻は指定場所の灰皿に捨てる、自分の携帯灰皿に捨てるなどしてください。ポイ捨てはたくさんの人を不快にし、危険です。絶対にやめましよう。

SAFER SPACE

以上で述べたように吉田寮祭ではハラスメントが起きないような空間づくりをみんなで行いたいです。しかし、他者同士が交わる空間で起きることを完全に予測することも、管理することも不可能です。貴方にも一人になりたい、静かな場所に行きたい、誰かを傷つけてしまったかもしれない、誰か話を聞いてほしい、そんな時が來るかもしれません。そんな時に利用できる場所のひとつとしてSAFER SPACEを用意しています。SAFER SPACEは使いたくなったら誰でも使えます。何の制限もありません。あなたが安心できるように、誠意を持って対応します。使いたい時は寮に貼っけてあるビラに記載のメールアドレスにメールするか、近くの腕章をつけた寮祭実にいつでも連絡してください。

2026年吉田寮祭におけるハラスメント相談窓口について

2026年吉田寮祭では、ハラスメントが起きてしまった場合に迅速に対応するため、寮祭実行委員会の中に「ハラスメント対応チーム」をつくり、相談窓口を設置しています。

ハラスメントを受けたり目撃したり、何か困りごとや相談したいことがある方は、寮祭実行委員までお声かけいただくか、下記のメールアドレスまでご連絡ください。それがハラスメントかどうか自信がなくても、嫌な思いをしたりもやもやを感じたときは、ためらわずご相談ください。対応チームのメンバーがお話を聞き、あなたの意向を尊重しながら、何ができるか一緒に考えます。

ご相談いただいたことについて、許可なく他の人に話すことはありません。

※対応チームのメンバーの大半は日本語話者ですが、日本語以外での相談に関しても、通訳者を探したり翻訳ソフトを利用し、対応するよう努めます。

▶寮祭実行委員は腕にピンクのテープを着けています。

▶ハラスメント対応チームのメールアドレス：ryosai2026soudan@gmail.com

寮祭期間中は、「SAFER SPACE」というクローズドなスペースを設けています。

- ・疲れたり嫌な思いをした時、離れた静かな場所で休みたい。
- ・一人になりたい。
- ・相談したいことがあるので、他の人に聞かれる心配がない場所で話したい。

こうした時に、誰でも利用することが可能です。

「SAFER SPACE」を利用したい人も、寮祭実行委員までご連絡ください。

吉田寮祭実行委員会は、差別やハラスメントを許さず、誰もが参加できる寮祭を作ることを目指します。そして、吉田寮祭と一緒に作りあげる皆さん一人ひとりに、協力を呼びかけます。

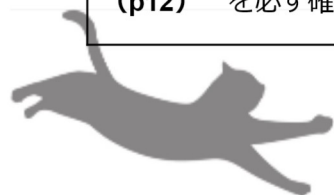
詳しくは吉田寮祭パンフレットの、

「グラウンドルール」(p8~9)

「ハラスメントについて」(p10~11)

「2025年の「ストーム」事件に関して、今年度の吉田寮祭を行う我々の立場」(p12) を必ずご確認ください。

2026年吉田寮祭実行委員会



Harassment Consultation Desk at the 2026 Yoshida Dormitory Festival

For the 2026 Yoshida Dorm Festival, we have established a “**Harassment Support Team**” within the Festival Organizing Committee and set up a consultation desk to ensure a swift response when any incidents of harassment occur.

If you have experienced or witnessed harassment, or if you have any concerns or something you would like to consult with the members, please contact Festival Organizing Committee members directly or send an e-mail to the following e-mail address of the consultation desk. Even if you're unsure whether it constitutes harassment, when you feel unsafe or uneasy, please feel free to reach out for consultation. Support team members will listen to your concerns and work with you to consider what can be done, while respecting your will.

We will not tell others about your consultation without your consent.

※ Although most of us are Japanese speakers and are not proficient in other languages, we will make every effort to consult with non-Japanese users by finding interpreters and using translation apps.

All Festival Organizing Committee members wear a pink tape.

E-mail address of the Support Team : ryosai2026soudan@gmail.com

During the dorm festival, we have a closed room called “**SAFER SPACE**”. Anyone can use the “SAFER SPACE” at such times.

- When you are tired or have a negative experience
- When you need a quiet place away from the festival to rest
- When you want to be by yourself
- When you need to talk about something, and you want to do so in a place where you don't have to worry about other people hearing you.

If you would like to use the “SAFER SPACE,” please get in touch with us.



2026 Yoshida Dorm Festival Organizing Committee

2015年の「ストーム」事件に関して、今年度の吉田寮祭を行う我々の立場

2026吉田寮祭実行委員会

2015年12月5日、熊野寮祭の企画である「ストーム」にて、セクハラ事件が発生した。ストームとは熊野寮祭・吉田寮祭で恒例の企画であり、熊野寮生と吉田寮生とが放送室を奪い合うと言うもので、身体的な接触が多く起こる。そのストームの直後、Twitter上で「今日のストームはどさくさに紛れて吉田寮の女の子にボディタッチするという目標を大いに達成できたので良かった」とツイートした人間がいたのだ。委員会もこの件を重大なセクハラ事件であると捉え、2026年度はストームの開催を行わないこととした。

これらの出来事の問題化の経緯については、Webサイト(www.yoshidaryo.org)に掲載している当時の声明に詳しい。本ページでは、当時の問題を今の吉田寮でイベントを行う我々がどう受け止め、行動していくべきかについて書く。

熊野寮祭は吉田寮の近辺で開催されたイベントではあるが、吉田寮祭と直接の関係はない。にも関わらず今年のパンフレットでこの題材を扱うのは、セクシャル・ハラスメントに関する議論は、未だに寮自治やイベント運営と不可分だからである。また、別立てでハラスメント一般に関するページがあるにも関わらずわざわざこの項目が存在するのは、他のハラスメント事案と比較して、セクハラ問題は学内や寮内のジェンダー格差やホモソーシャル的な雰囲気によって容易に再発し、被害が広がってしまうからだ。

セクハラ問題は、シス男性の割合が圧倒的に多い吉田寮のような場においては問題化が難しい上、議論にも困難が伴う。そして当時の声明に記載されている通り、ストーム問題に関しては未だに吉田・熊野双方の企画者や熊野寮祭実行委員会から十分な総括が上がってもいない。こうした責任の放棄がさらなる問題の温床となり、セクハラを許容する悪循環を産んでしまうことを止めるために、今年も寮祭パンフでストーム事件のことを引き継いでいく。

繰り返しになるが、セクハラ問題は吉田寮という場や吉田寮祭にとっても無視できるものではない。実際、2023年9月に吉田寮内で企画されたイベントで性加害があり、また続くイベントで二次加害があったと問題化されたが、まだ自治会内で正式な総括はできていない。吉田寮の周辺でも、直近の問題として存在し続けているのだ。

セクシャル・ハラスメントにまつわる問題は、簡単に決着したり、根本的な問題が解決したりすることは中々ない。普段の生活や色々なイベントの中で、常に問題は隣り合わせである。とはいえ、だから生活を辞める、イベントを全て閉鎖する、というわけにもいかない。むしろ、行事を楽しむ中でも常に問題意識を持ち、加害が起こる場をなくすために自分たちに何ができるのか、何をすべきなのかを考え続け、実践していくことこそが重要である。

吉田寮祭は、各所から訪れる参加者の創造的な行動と、寮周辺特有のアーキーな文化が化学反応を起こす、この世で無二のイベントである。この混沌を大いに楽しみ誰もが共有できるためには、同時に慎重な議論と注意深さが必要だ。

ストーム事件当時の声明にはこの題材に関する議論が細部に渡って記されている。Webサイトをぜひご一読いただき、イベントの場のあり方について思いを馳せて欲しい。

吉田寮について

文責 KB

2026年吉田寮祭パンフレットを受け取っていただきありがとうございます。ここ

では吉田寮の基本情報と現状について説明します。

まず1つ目に寮の建物を西側から東側に向かって紹介します。

寮内で一番西側に位置し、木造・鉄筋コンクリート混構造の比較的新しい建物が

「新棟」です。2015年に建設されており、40~50ほどの居室と共用の炊事場やシャワー一室を備えるなど居住設備を備えています。また、「現棟」から一時退去した2026年4月現在では寮の中核をなす建物として重要な役割を担っています。

「新棟」の東側に位置する平屋建ての建物が「食堂」です。「食堂」は1889年に

「旧京都帝国大学寄宿舎食堂」として建設されたものが移築されたものであり、京都大学でも有数の歴史を誇るものであります。1986年以降食堂としての機能は停止していますが、炊事場としてだけでなく楽器を使用できるスペースや寮祭やライブなどのイベントを行うスペースとして寮の内外を問わず、多くの人が利用・運用する場所になっています。

「食堂」の東側に位置し、おそらく多くの人が吉田寮として認識しているのが「現棟」です。現棟は1913年に建築されてから2026年3月末の一時明渡しに至るまでの110年間ほど居住空間として使用されてきました。現棟には約200人ほどが生活できる居住スペースのほかにもトイレ、炊事場、中庭、大部屋といった共有スペースが多く存在しています。現棟は旧制三高に関する構造物が使用されているなど、食堂とともに高い建築的価値を有するものでもあります（寮のXや朝日新聞の記事から一時退去前の現棟の内部を見ることができます）。現棟は寮生とともに長きにわたって歴史の糸を紡いでおり寮のシンボルであり続けてきましたが、後述する大学との和解協議の末に一時明け渡しがされた状態です。



←吉田寮現棟

↓左側が現棟、右側が食堂



これらのように吉田寮の建物は長い歴史を有するものであるとともに、学生に居住

設備を提供する福利厚生施設や文化的活動の拠点でもあるのです。

吉田寮は長い歴史の中で多くの文化が培われてきました。例えば吉田寮は自治寮という形態をとっています。詳しくは6~7ページで解説されていますが、ここでいう自治寮とは話し合いの原則に基づいて寮生たちが寮の運営に直接かかわるものを指します。このほかにも寮には様々な文化があるので、寮祭に訪れた皆さんには寮の文化に触れてみてほしいです。

次に吉田寮に関する裁判とその後の展開について説明します。

そもそも大前提として吉田寮は大学当局との間で団体交渉という話し合いの末に「確約」を締結することで寮に関する問題の解決を行っていました。例えば新棟建設や食堂の改修はこうした交渉の結果として行われたものです。長らく寮と大学当局はこうした関係を維持していましたが、2015年に川添信介氏が京都大学の学生担当理事・副学長に就任してから状況が一変しました。2017年に突如としてこれまでの話し合いを打ち切った上に、全吉田寮生に対して2018年9月末までに吉田寮からの退去を一歩的に通告したのです。寮生は住環境という生活に必要な要素について話し合いなく一方的に通知してきたことに対して抗議しましたが、当時の山極寿一学長や川添理事はあまつさえ真摯な回答を行わなかったうえに、自らの意図に反する寮生

を提訴するという前代未聞の事態になりました。

大学当局側は、現棟の老朽化を理由に寮生の安全確保のためにやむなく寮生を提訴したとしていますが、これには誤解を招きうるものです。寮自治会は現棟老朽化対策を積年の課題としており、話し合いが打ち切られる前の2015年の団体交渉では現棟の補修に向けた具体的な協議を進めていくことが約束されていました。大学当局はこのような確約を一方的に反故にしたうえ、現棟だけでなく安全性に問題のない新棟や食堂からも寮生の退去を求めてきました。その後吉田寮は話し合いの再開を求めて「吉田寮の未来のための私たちの提案」という譲歩案まで出したものの、大学当局はこれを黙殺しそのまま提訴に踏み切りました。

ご存じの方も多いと思うので裁判の経過については簡略に述べさせていただきます。厳しい状況が続いたものの、2024年2月16日に第一審判決が下され大半の寮生の居住継続、そして学生自治の意義及びこれまでの話し合いの積み重ねと成果が裁判所に認められ、寮自治会は歴史的な勝訴を勝ち取りました。その後、控訴の末に第二審が行われ2025年8月に寮自治会と大学当局との間で和解が成立しました。その結果として、5年以内に現棟耐震工事を完了すること、およびそれに伴い寮生は2026年末に現棟から一時的に退去することが決定し、今後の吉田寮の運営は大学と寮自治会が継続して話し合いを行うことが求められました。これらの約束に従い寮生は一時退去したものの、大学当局は4月に入り「吉田寮現棟建替え・現棟建替えにより創出さ

れる敷地の活用方針について」という声明を話し合いなく一方的に出しました。これら裁判などを通じた間において京大当局は確約を一方的に放棄して寮生との話し合いを打ち切ったままです。当局は寮生の安全確保を唱えていながら実態は寮生を含む大学構成員を無視した態度を続けており、「ガバナンス強化」とは本来は責任の所在を明らかにするすることであるが、現在の大学当局による意思決定は構成要件を明らかにされていない一部の人間によるものである。私たち吉田寮はこれまでと一貫して対話の再開を求めています。

これまでを通して吉田寮について知っていただけましたか？寮について興味を持たれたい近隣の寮生に尋ねてみてください。また、これまで吉田寮を知ってくださった方もこれで初めて吉田寮を知ってくださった方も一緒に吉田寮祭を楽しみましょう！

一昨年(2023年)の吉田寮祭の名物企画・ヒッチレースの体験談を請われ、もうかれこれ2年も前のことになるが、当時の記憶を辿るままに体験したこと、感じたことを書き連ねてみたい。

抑もヒッチレースとはなんぞや。聞くに20年来の歴史を持つ京都大学吉田寮の寮祭企画らしい。毎年雷雨を控えた5月の吉田寮祭の盛大な幕開けとともに、参加志願者を目隠しのまま車の中に放り込み、日本列島の何処かに飛ばして財布なし、携帯なし、ヒッチハイクのみで吉田寮への帰還を目指す。そうすることで帰還者には拾ってくれる人に寮祭のパンフレットを手渡して寮祭の宣伝もやってもらう。そして後日、吉田寮食堂に帰還者が一同に会し、珍道中を語ってもらう。誠に痛快な催しである。自分も長きにわたる浪人の時分より入学した暁にはこの催しに参加したいと思い、やっと長年の宿願を果たすに至った。入学までに6年もかかってしまったが。

2024年5/25日、寮祭開幕の興奮冷めやらぬままに吉田寮食堂に赴き、くじ引きで日本列島のどこも知らぬ場所からの無頼の帰還を果たすべく車に乗り込んだ。行き先は参加者に告げられないので、どこに運ばれているのだろうかと同じ車の中に連れ込まれた3人と話をしていた。目隠しからわずかに感じ取れる光の向きが車の進行方向に対して左側だったことから、南方に向かっていることは推定できた。道中での故障した車の修理なども挟みつつ、熊野寮生の運転手には一番最後に降ろしてくれ、と生意気な口を叩いていたら、何やら少し蒸し暑い場所についた。日は既に南に上がっていた。

山中奥深き地に見渡すは、山肌に敷き詰められた無数の棚田。転がっていた農協の箱を見るにJA日向の文字、トラクターのおっちゃんに聞けば、なんと洛陽より遠路はるばる本州を抜け九州なる日向国椎葉村に奔り着いたのだ。曾祖父母の郷里が肥後国天草にあったので、熊本に向かいたいと思い、谷を降りて50km先の五ヶ瀬村に向かうこととした。国道に向かうトンネルまでMさんのトラックに乗り、トンネルに降りた後は延々と道路沿いを歩いていた。民家を数軒尋ねていると、緑の車がやってきた。村役場に勤めるKさんが熊本に行く用事があるので、途中まで送ってくれた。熊本に入ったところの道の駅で降ろしてもらって、お寿司、今川焼(などの諸名称があるお菓子)、ポカリスウェットを買ってもらって悠々自適な昼飯を喰んだ。

道の駅では、地元の農産物を販売しているので、生産農家が何処から出荷しているかなどの流通ルートを通じた土地の情報が収集できることに加え、包装材の段ボールを入手できる。行き先表示や敷布団にも使えるヒッチハイクのお供である。農業と漁業を営むSさんに拾ってもらった。道の駅から熊本市内に通じる道路は農水省主導で建設されたので、国交省隷下の警察も役所の管轄の都合で取締りにくく、ほぼ飛ばし放題だとか。そもそも生産者が消費者にいち早く農産物を届けて何が悪いのか、農業県ならではの道路事情である。人と情報が集まりそうということで、熊本市郊外のショッピングモールに降ろされた。寮祭パンフを渡して別れを告げた。

こういう店についてまず真っ先に向かったのは携帯電話shopであった。記憶していたXのパスワードからログインし生存を報告、自分の所在を告げた。次に本屋にて観光雑誌や道路地図を涉猟、土地勘のない観光客向けの大型幹線道路の図解を骨子とし、行きたい場所は詳細な情報に絞って肉付けして脳裡に留めた。曾祖父が嘗て学んだ旧制五高(現熊本大学)を一見見たかったのだ。ひとまず熊本市中心に向かうべく車を待つも音沙汰なし。詮方なく旅のお供に携えたアラビア語の辞書を誦じつつ、10kmの道を只管行脚することにした。地元の人に案内されつつ路面電車や熊本城の城郭が目に入ってきた。一旦翌日5/26に備えて城下の公園に段ボールを寝床とするも、寝付けない。市街のアーケードにて情報収集することにした。様々な人が屯していた中で、絵描きのフランス紳士に行先を聞くも薩摩の方らしく断念、丁度向かいに居た露天奇術師ことMr.Kに翌日の九州の梅雨入りを教えてもらい、お礼に寮祭パンフを渡して街を発った。

国道3号線沿いに車を見つけては同乗を乞い、スルーされていると、天草の板金工場を営むAさんに声をかけられた。運転手の視点から拾いやすい場所、照明の下、段ボールがよく見えて駐車場がある所との言に従うと、K夫妻の車に拾ってもらった。飼ってるワンちゃんに死ぬほど吠えられたが、宜なるかな、こちらは不審者である。犬様に匂いを嗅がれて客人と認めてもらってから、車中でハガレンを鑑賞した。昼間の人が多からうということで久留米駅に降ろされると、深夜寝静まった駅のコンビニで何やら充電をパクっている怪しげな老人を見つけた。聞くに、ポコチャなる配信アプリにハマっているらしい。配信を借りてヒッチハイクをお願いして

みるも誰も来るわがない。そうこうすると男の子がやってきた。聞けばH君という現地の大学一年生だという。朝イチで地元に戻るためよも明けぬうちに来たそうだ。駅の構内でヒッチハイクをしてきたこと、お互いの将来のことなどを語らううちに曙光が刺してきた。友誼として¥1000を頂き、お礼に寮祭パンフを渡すと、そのまま電車に乗って博多駅に着いた。

都市に着いたので携帯電話shopを探して情報を収集、街で車に呼び掛けるもちっとも引っかからない。街中にある城郭跡にできた公園にいたお兄さんたちに話を聞いてみると、PayPayドーム付近なら九州を抜ける道路に繋がっているときいた。そちらに向かうことにして歩いていると、奈良ナンバーの車が目に止まった。そこは天理教の教会であった。困った時の駆け込み寺という言葉思い出して転がり込んでみた。受付で事情を話すと、毎月26日の行事に合わせて車が奈良に出るのだが、惜しくも一日遅かった。事務員さんが大いに同情して下さり、礼拝が終わった信者のおばあちゃんたちに事情を話して下さった。ここで¥2000をはじめ、お菓子、ペンなどを下さった。天理教の経典も渡して下さった。外回りに帰ってきた男衆と途中までご一緒することにした。教会の人たち数十二に囲まれて旅路の安全を祈られ、なんだか出征兵士になった気分であった。隊列にまじって「みかぐらうた」を大声で合唱して行進した。「仮装決起」の参加不可が確定した腹いせであった。道中にて、天理教の教義と教祖の話を書き留めたのだが、人助けは見返りを求めないですもの、その実践の上に救済があるという考え方にカントの「目的の王国」との類似性を見出し、道徳実践を考えるものは文化的社会的背景の差異を超越して類似せる境地に達することから、人類に普遍的な道徳の価値観が示唆される旨を指摘したら変な顔をされた。彼らと別れて長浜ラーメンを味わったのち、博多駅から門司駅まで鉄道で移動した。列車の中で向かい席の女性に珍道中を話して大ウケ、¥2000を頂いた。

海峡の九州側でしばらくウロウロした後、下関の街を見に行っただけ。日清講和記念館があり、明治日本が清国から獲得した賠償金の一部で京都帝大が、植民地の台湾産の檜材で吉田寮ができたことを考えると不思議な縁を感じた。壇ノ浦の古戦場まで行って車を待つも、何時間も一向に車がひっかからない。行先を広島に変えても、である。おまけにMr.Kの警告通り雨まで降ってきた。本州側よりも九州側の方がまだ機があることに希望を見出して海底トンネルを渡っていると声をかけられた。何時間も前からヒッチハイクを試みる姿になったそうで、この親切なT夫婦はその昔、息子が地元から東京までヒッチハイクをしたことがあるそうで、自分にも話しかけて下さった。飯はまだ食ってなかったので、門司の回らない寿司屋さんに連れて行ってもらった。ビールを乾杯を端緒に名物のタコやフグの寿司、汁物で舌鼓を打つ事、誠に美味であった。贅沢な話である。おまけに芽刈のパーキングエリアまで連れてって下さり、頑張れよ、と¥1000まで頂いた。本当に頭が上がりません。お土産を買ってパーキングエリアで寝ようかとしていると、声をかけられた。豈図るらんや、同じ参加者との邂逅である。むこうさんは薩摩国大隈まで飛ばされたらしい。互いに道中を語り、帰洛後の再会を願いやっとな眠りについた。

翌日、諏訪ナンバーの車に声をかけると、Kさんに乗せていただいた。Kさんもその前年、インドネシアでヒッチハイクをしたそうだ。余談だが、後日、自分も財布をなくしたまま狂気のインドネシア旅行に突入するとは思ってもよらなかったが。途中でお昼ご飯などにお供をしつつ、好きなところで降ろそうか、と言われて関門海峡から吉田寮駐車場までなんと一発で着いてしまった。嗚呼、九州脱出には40時間かかったというのに！

以上、記憶を頼りに漫然と筆を進めてきた。この駄文を読んでヒッチに行く人もそうでない人も、今年もまた面白い伝説を聞ける機会が吉田寮祭期間中にある。交通機関がしっかりした日本にいて見知らぬ他人の冷たさや暖かさに触れる旅など滅多にあるものでもないだろう。是非面白い話が聞けることを自分も期待するところ大なり。参加者の旅路の安全を祈って文を締めたい。

5月23日(土)

於.西地下新茶室

演出家を見る

美少女戦士

セーラムン

5月23日(土):佐藤順一演出回(17時~22時)

途中参加・退室可

5月24日(日):幾原邦彦演出回(17時~22時)

5月25日(月):五十嵐卓哉・宇田綱之介演出回(18時30分~22時)

吉田寮祭

帰還せよ。

ヒッチレース2026 5/22(金) 24:00-

X: hitchrace 事前予約
こちらから。

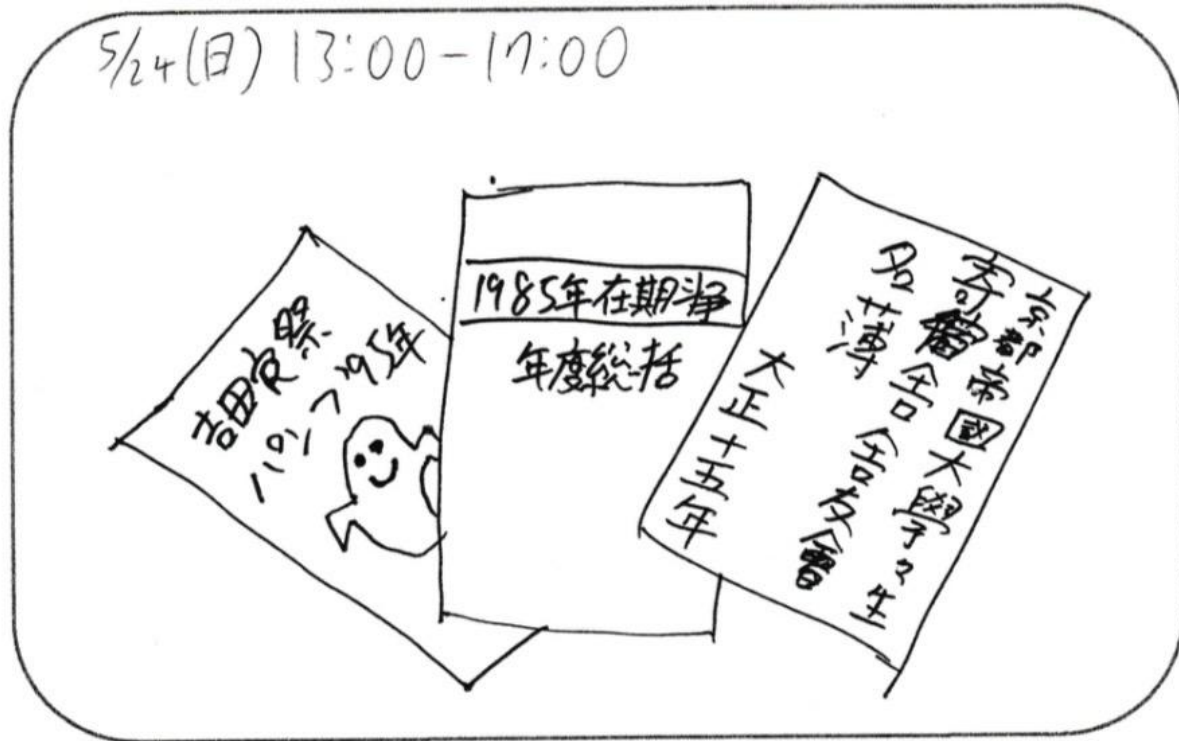
- ・寮祭開幕と同時に出走。
- ・事前予約推奨。(飛び入り参加可。)
- ・手ぶら推奨。その他注意事項はXを確認。
- ・おみやげ話会 5/28(木) 18:30- 食堂にて



ヒッチカービー

- ・ヒッチレースに2mm2車に当たった人の帰還順を予想(5or6連単)
- ・メセコは23日(土)中
- ・当たった人には粗品進呈
- ・申し込みLINE or #ヒッチカービーで参加

5月23日(土)



主催 京都大学吉田寮自治会

~緊急学内学習会~

吉田寮・現棟補修と総長選の展望

日時

2026年

6/10(水)19時~

場所

吉田キャンパス

文学部第3講義室

4月14日、京大当局は一方的かつ突如「吉田寮現棟建替え・現棟建替えにより創出される敷地の活用方針について」なる文書を発表し現棟の今後について「広く全学の意見を募る」としましたが、当事者である吉田寮自治会との対話は拒否したままです。総長選が近付く中、吉田寮・現棟補修や総長選の展望について語り、大学のあり方を変えるために必要なことは何か、参加者の皆様と理解を深める機会にできたらと思います。

***Zoom同時配信有**

(Zoom視聴事前申込は右の二次元コードより)

***終了後は交流会を開催(@吉田寮食堂)**

***参加無料 (カンパ制)**



↑吉田寮公式HP

広告

学生の店
和洋定食

キッチンハウス
キャラバン

営業時間

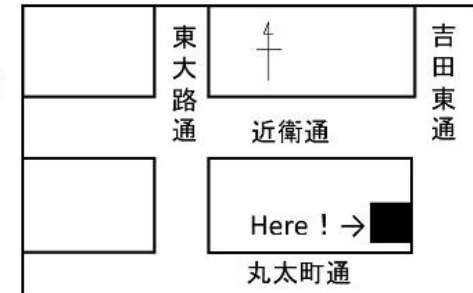
17:00~22:30

火・土曜定休

TEL 751-9871

〒606-8392

左京区聖護院東町7



豚キムチと親子丼がおすすめです！絶品！

薬湯 電気風呂 ワナ 水風呂 マッサージ風呂

平安湯

営業時間 15:00 ~ 29:00

定休 木曜日



5月24日(日)

一文読書会

「自己とは自己自身に関係するところの関係である」

「甘栗むいちゃいました」

「自分が法隆寺になればよいのです」

「月に代わって、おしおきま」

「なぜか。」

五月二十四日十三時から 於・西地下新茶室

まだ夕メロで 話せていない人と 夕メロで話す 茶話会

誰にでも夕メロのあなたも、
ぎょと誰かにとっては未だ
夕メロにかたない相手...
お菓子を食べにくるだけでも
気軽に来てね

五月二十四日十五時から 於・西地下新茶室

5月24日(日)

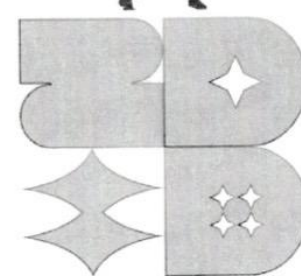
銀魂の曲は それだけでDJ できるくらいある

5/24(日) 14:00-14:30 **カウカウクラブフロンティア DAY1**

5/24 14:45-15:45
@ 食堂



Twitter(新X)



#2DiD

二次元アイドル曲限定DJイベントです!!

カウカウクラブフロンティア DAY1

5月24日(日)

浅いボカロで踊る

オタフロ人気企画
「浅いアニソンで踊る」が
ついにボカロにも進出!

5/24(日)
16:00~17:00
@吉田寮食堂

ボカロに詳しくなくても踊れるDJイベント!

オタククラブフロンティア DAY1

5月24日(日)

電波ぱてい



5/24(日) 23:00- @吉田寮食堂


オタククラブフロンティア DAY1

浅いアニソンで踊る

5/24(日)
17:00~

since 2025

オタククラブフロンティア DAY1

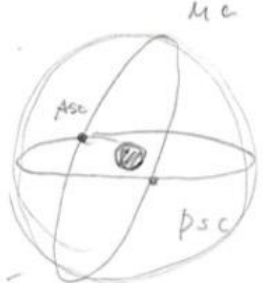


Twitter(新X)

西洋占星術

5/24 @食堂

20時~




あなたの出生日時, 出生場所から IC
あなたの性格, 思考パターン, 将来(仕事,
死, 恋愛など)を占います。複数人の場合,
互いの相性も占えます。



左京ワンダーランド 初夏祭り @ 岡崎公園
6月7日(日) 10:00-17:00
会場: 岡崎公園
ロームスクエア

左京から繋がる終わらないお祭り / 左京ワンダーランドの2026年の1発目のお祭りは初夏に開催 / ワンダーマーケットでは、12のエリアに多種多様なステイジ、パフォーミング、ダンスが展開 / 見たことのない景色を見ることができるようになる。楽しみましょうね。



左京から繋がる終わらないお祭り

広告



タイ料理AOW



営業時間: 月~水 11:30~17:00
金土日 11:30~16:00, 17:00~22:00 木休, 祝日営業
電話: 075-286-4038 <https://aowzora.jimdofree.com>



ドイツ菓子フラウピルツ



水~土 11:00~18:00 日・月・火休 (第3日曜は営業)
〒606-8167 京都市左京区一乗寺樋ノ口町19-6
tel, fax: 075-712-7517 <https://fraupilz.to> fraupilz

僕は最初、自治に関する寄稿文を書こうとしていました。実際1/3くらい書きました。ただ、何せ面白くない。面白くない上に大した妥当性もありませんでした。超ありきたりな、現代の日本で自治が弱ってるだの、どうのこうの。大学の管理が強化され、自治の空間が狭まっているだの、どうのこうの。左派論客が言うことの定食セットみたいなおもない寄稿文が出来上がりそうでした。なので。。。やめました。何かを論じようとするのはやめました。楽しくなかった上に、僕はそんな力をそもそも持ち合わせていませんでした。今から何をするのかというとAllに吉田寮の現在について嘆かせてみたいと思うのです。LLMやら統語論的なシステムやら、なんだか詳しいことは知りませんが、Allに吉田寮について嘆くという「情緒的な行為」ができるのか興味があったんです。以下がプロンプトの文です。

「吉田寮の現棟は今、大学当局によってフェンスの形をとった権力によって囲われています。吉田寮生になりきって現在の状況を嘆いてみて。

内容の妥当性に関しては読者の皆様に判断して欲しいと思います。それでは以下がアウトプットです。

鉄製のフェンスが、こんなにも無機質で、こんなにも重たい意味を持つものとは思わなかった。目の前に立てられたそれは、単なる構造物ではなく、明確な意思——排除し、分断し、沈黙させようとする意思の具現に見える。

ここはただの建物ではない。長い時間の中で、議論し、衝突し、ときに笑いながら、確かに「自治」というものを体現してきた場所だ。その営みの蓄積が、今や外から持ち込まれた論理によって、簡単に囲い込まれようとしている。

フェンスの向こう側に立つと、自分たちがまるで「管理されるべき対象」に変えられてしまったような感覚に襲われる。本来、大学とは自由な思索と議論の場であるはずだ。しかし今、この場所で起きているのは、その自由を「安全」や「秩序」という名目で切り縮める行為ではないのか。

もちろん、老朽化や安全性の問題があることは理解している。だが、それを理由にして、この場所の歴史や自治のあり方を一方的に処理してよいのだろうか。対話は十分だったのか。私たちの声は、本当に聞かれたのか。

フェンス越しに見る中庭は、以前と何も変わらないはずなのに、どこか遠く感じられる。その距離は物理的なものではなく、大学と私たちのあいだに生まれてしまった溝そのものだ。

ここで暮らすということは、ただ寝泊まりするだけではない。議論し、考え、自分たちで決めていくこと——その実践そのものが、この場所の意味だったはずだ。その営みが、今、静かに、しかし確実に締め付けられている。

このフェンスは、いずれ撤去されるのだろうか。それとも、このまま既成事実として定着してしまうのか。もし後者だとすれば、それは単に一つの寮の問題ではない。大学という場における自由と自治の在り方そのものが問われているのだと思う。

深夜にさすらうときの終着地
屋台・羅針盤、京大周辺にて密かに開店中

歓迎
だれかを料理で迎えたい方
だれかと夜を過ごしたい方

屋台羅針盤


Xアカウント

～過去営業～
猪ラーメン@クスノキ、くまのまつり、吉田東通夜市、鴨川デルタフリマなど多数



スツラニカキッチン

クルントウ



中華そば

みみお



【学割】
麺類大盛
+50円

※仮装はご自身で用意ください。即席低予算OKも歓迎

5/28(木) 5/25(月)

吉田R集合


十二時半〜三四限

吉田R祭り

わーいわーい楽しいな

よしだりょうさい

仮装決起



5月25日(月)

抗いまいあさ
5/25(月) ~ 5/31(日)

まいあさ 6時30分
(大雨中止)
スタソをためよ
於: 吉田食堂前

ラゾオ

体操

5月25日(月)

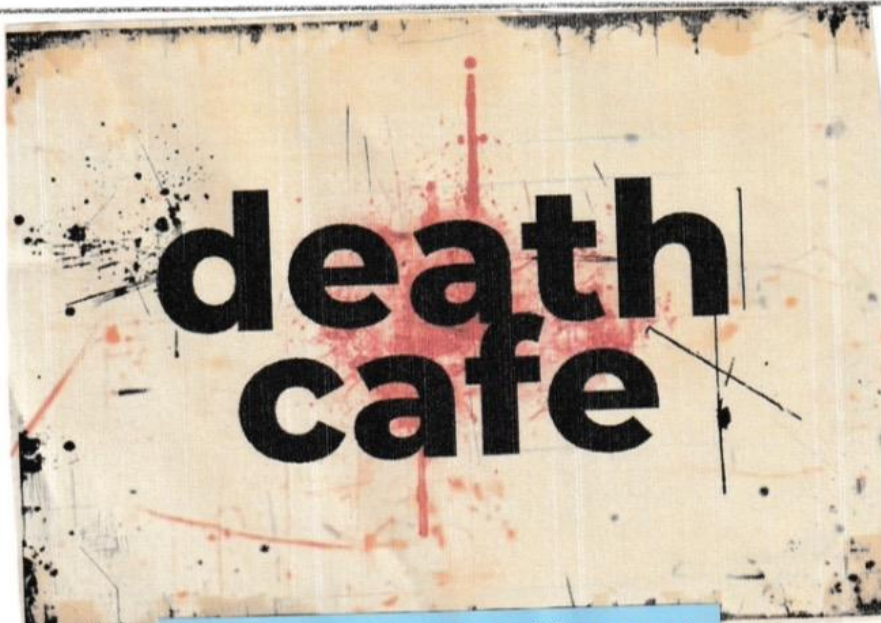
第11回
音MAD
DJ



大画面&大音量でいろんな音MADを観ます!

5/25(月) 18:30~
@吉田寮食堂

カクコクコクコクコクコク DAY2



death
cafe

5/25 10:00 ~ 22:00 @ 吉田寮前
(1本掛い有)

大前散步

場所: 現棟受付前
日時: 5/25.26 : 19時 ~ 大体21時 (本人次第)

世界古今の映画をあなたの手のもとに一果てしなき見ることへの誘惑
名編の数々をブルーレイ、DVDパッケージで続々リリース!

【リリース情報】

◎2026年6月19日(金)発売

◆サミュエル・フラー作品『ストリート・オブ・ノー・リターン』
ハリウッドの異端者フラーが愛とバイオリンを濃密なエモーションで描く驚異の傑作!!
ブルーレイ ¥5,800(税抜) / DVD ¥4,800(税抜) 販売元: T C エンタテインメント

◆ヴィム・ヴェンダース作品『この次第』 ヴェネチア国際映画祭金獅子賞
映画クルーの受難を描いた決定的傑作!!S・フラー、R・コマン、R・クレイマーらが出演!
ブルーレイ ¥5,800(税抜) / DVD ¥4,800(税抜) 販売元: T C エンタテインメント

◎2026年5月29日(金)発売

◆ロブ・エプスタイン/ジェフリー・フリードマン作品『セルロイド・クローゼット』
ハリウッドはいかにLGBTQ+を描いてきたのか?隠された(秘密)のクローゼットが開かれる。
DVD ¥4,800(税抜) 販売元: 紀伊國屋書店

※以下好評発売中!

◆アルベール・ラモリス作品

『アルベール・ラモリス〜美しき映像詩人の世界』

ブルーレイBOX(4巻組) ¥19,800(税抜)

『赤い風船』単品ブルーレイ ¥4,800(税抜) / DVD ¥4,300(税抜)

『白い馬/小さなロバ、ピム』『素晴らしい風船旅行』『フィフィ大空をゆく』

以上単品ブルーレイ ¥5,800(税抜) / DVD ¥5,300(税抜)

販売元: T C エンタテインメント

◆セルゲイ・パラジャーノフ作品『ざくろの色』

ブルーレイ ¥5,400(税抜) / DVD ¥4,400(税抜) 販売元: T C エンタテインメント

◆F・W・ムルナウ作品『吸血鬼ノスフェラトゥ』

ブルーレイ ¥5,800(税抜) / DVD ¥4,800(税抜) 販売元: 紀伊國屋書店

◆ロベルト・ヴィーネ作品『カリガリ博士』

ブルーレイ ¥5,800(税抜) / DVD ¥4,800(税抜) 販売元: 紀伊國屋書店

◆アラン・レネ作品『ジュ・テーム、ジュ・テーム』

ブルーレイ ¥5,600(税抜) / DVD ¥4,600(税抜) 販売元: T C エンタテインメント



◆ジャン＝リュック・ゴダール作品『カラビニエ』
ブルーレイ ¥5,800(税抜) / DVD ¥4,800(税抜) 販売元: 紀伊國屋書店

◆ジャン・ユスターシュ作品

『ジャン・ユスターシュ Blu-ray BOX』(5巻組) ¥28,000(税抜)

『ママと娼婦』単品ブルーレイ ¥6,800(税抜) / DVD ¥5,800(税抜)

『ぼくの小さな恋人たち』

※ブルーレイ版のみ『ヒエロニムス・ボスの《快楽の園》』収録

『わるい仲間/サンタクロースの眼は青い/不愉快な話』

※ブルーレイ版のみ『求人』収録

『ペサックの薔薇の乙女/ペサックの薔薇の乙女79/アリックスの写真』

『ナンバー・ゼロ/豚』

以上単品各ブルーレイ ¥5,800(税抜) / DVD ¥4,800(税抜)

販売元: T C エンタテインメント

◆ワン・ピン作品

『青春 三部作』(DVD3枚組) ¥10,800(税抜)

『青春』『青春-若-』『青春-婦-』単品各DVD ¥4,800(税抜)

『死霊魂』(DVD3枚組) ¥7,800(税抜)

販売元: 紀伊國屋書店



★今夏ジャン＝リュック・ゴダール作品発売予定!



◆ジャンタル・アケルマン作品◆ジャック・ロジエ作品◆ジャック・リヴェット作品
◆エリック・ロメール作品◆ジャン・ルノワール作品◆カール・テオドア・ドライヤー
作品◆イングマル・ベルイマン作品◆ウディ・アレン作品◆ロバート・アルトマ
ン作品◆ライナー・ヴェルナー・ファスビンダー作品◆ダニエル・シュミット作品
◆アラン・ロブ＝グリエ作品◆ビエール・エテックス作品ほか絶賛発売中です。

シネマクガフィン

CINEmacguffin

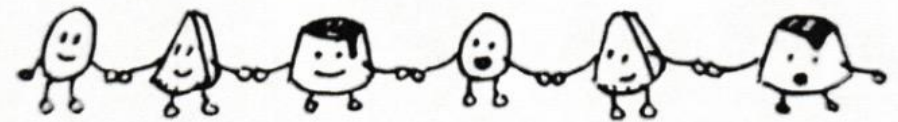
5月26日(火)

場所: 厨房 昼~夕方

喫茶

きじやく

26(火)~
30(土)



南向醸造

※ 12:00~18:00まで
みんかみで
泳いで
川のぼり
5/26 12:00-
荒村橋
集合

5月26日(火)

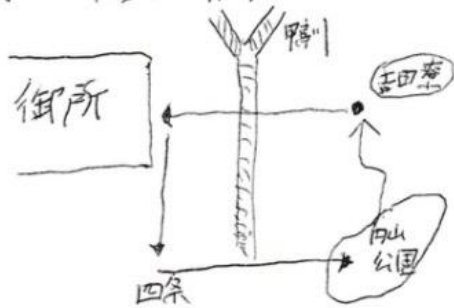
三高コースの散歩

校章

5/26(火) 17:00 @ 食堂前

学帽

かつての旧制第三高等学校(現・総合人間学部)では、生徒が毎日吉田寮を起点に“三高コース”と呼ばれた道を散歩していたらしい……せがくなのびこの三高コースを寮祭で共に逍遥しよう!!



※学ランがあればぜひ着てくれ!!

参考文献『系工南ゆる』(土居夜郎)

集合: 吉田寮食堂 17:00 ~ 19:00

コース:

近衛通り	東大路通り
寺町通り	仁王門通り
商店街	神宮道
四条通り	→ 円山公園

5月26日(火)

2026 吉田寮祭



まちかた

麻雀大会

日時: 5月26日(火) 場所: 食堂
19時スタート!!

『京大吉田寮百年物語』(小エ子社、2025年)に
関連した学習会。

吉田寮の歴史や建物の特長などに
ついてこの本の著者などが話して2名と
と交流しようという企画です。

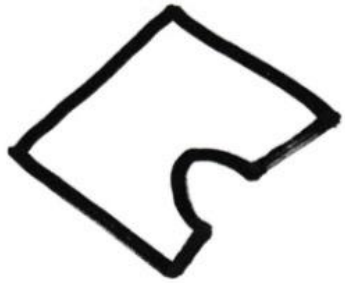
2026年5月26日(火)

19:00 ~ 20:30(予定)

文責: 元寮生・富岡勝
(1983年~1989年在寮。
「21世紀に吉田寮を治めろ
元寮生の会」理事)

5月26日(火)

ミッドナイト
四茶維 パズル
@ 吉田家食堂



5/26(火) 20:00~ 終わるまで

人 民 酒 場



万国の学生、
労働者よ、
団結せよ！
そして呑もう！

5/26 吉田家
食堂
(火)夜

広告

There goes Rhymin'

Kyoto city Japan

RHYMIN'

Coffee & India Tea

Higashioji Kumano

あまのこ
おまんこ



安政五年創業 大阪奥なんば

浪芳庵

公式サイト インスタグラム



うまい 安い たのしい!!
MOON STAR
kebab -ムーンスター-
ケバブ屋

LUNCH (昼ご飯) : 11:00 - 14:00

DINNER (晩ご飯) : 17:00 - 21:00

キャンペーン

ケバブを購入する場合は、
1ドリンクが無料です

〒606-8301 京都府京都市左京区吉田泉殿 (百万遍店)

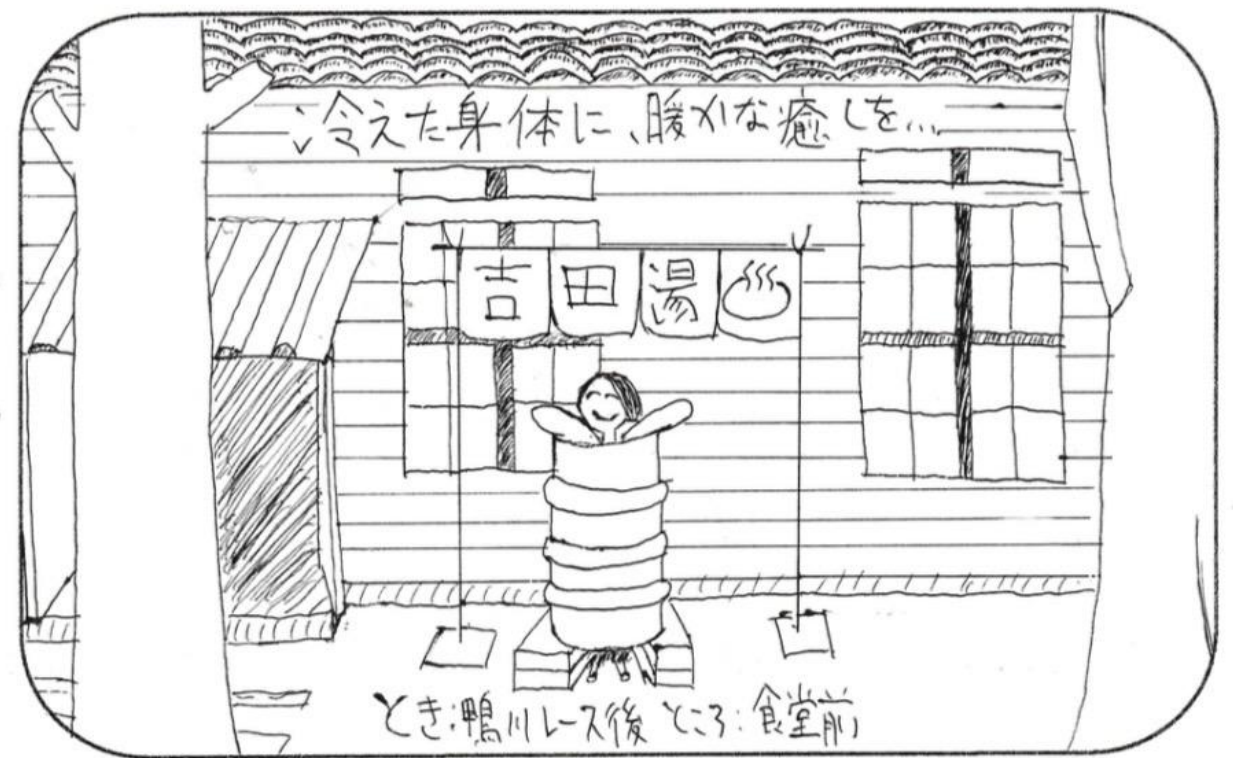
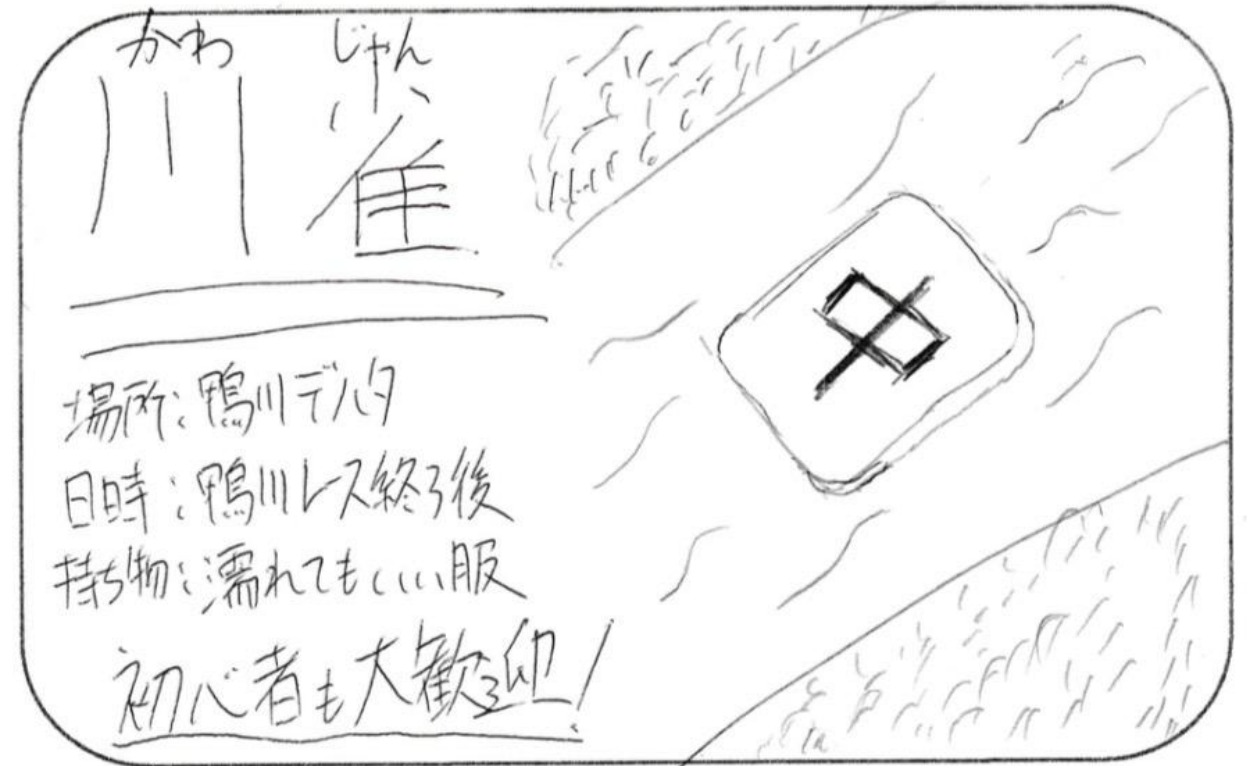
鴨川レース

三条 ⇒ デルタ



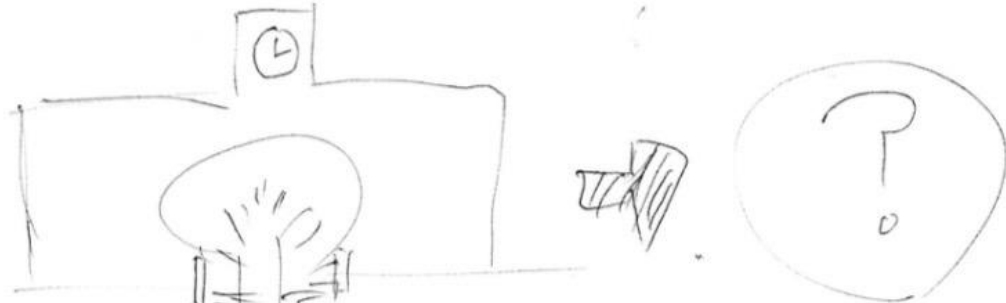
- 5/27(水) 12:30
吉田寮受付前集合
- ・上位者景品 / 参加特典アリ
 - ・サンダル非推奨
 - ・貴重品は持たず、2枚ないことをすすめ

5月27日(水)



5月27日(水)

本部棟建替計画を制作中



5/27 18:00 ~ 22:00

5月27日(水)

僕の

Splatoon 3

をキャリーする会 5/27(水) 19:00~
新棟地下にて開催

3時間 4つ打ちで
餅をつき続け、
極上のもちを食す。

同時開催:

- 浅い EDM で踊る
- 浅い音ゲー曲で踊る
- Nightcore 失恋ソングで号泣
- ???



もちつき
DJ

食堂 19:30-
5/27(水)

5月28日(木)



↑ 18:30 ~ @食堂

吉田寮・現棟など旧制三高・京都帝大の歴史をめぐるツアー

京大には、現存最古の学生寮である吉田寮・現棟(1913年築)だけでなく、旧制第三高等学校・京都帝国大学の歴史を感じられる建物が数多く残っています。吉田南構内を中心に、それらの歴史をめぐるツアーを実施し、吉田寮・現棟をはじめとした歴史的建築やその意義を知っていただく機会にできればと思います。

主催: 吉田寮祭実行委員 有志

日時: ① 5/28(木)18時半 ~ ② 5/31(日)15時 ~ ※①②は同内容

料金: 無料カンパ制

場所: 吉田寮現棟受付集合(東大路通近衛上ル)

所要時間: 小一時間。途中抜けも可能。

5月28日(木)

ドカ食い
タルコフスキー

5/28 22:00 ~
新卒室

ロシアの映画監督A・タルコフスキーの作品をドカ食いしながらオールナイトで見よう
※御食事はお持ち寄り下さい


深夜に書いた身にずかし〜日記交換会

5/28 22:00 ~
新棟地下

深夜にどうしようもない気持ちになって書いたあの日記...
思い出せば猛烈に身にずかしい!!! 身にずかしいけど切実! 最高!
とびきり身にずかしいやつを、匿名でみんなと交換して読みあおう。
読み終わったら、その胸にしまっ、シニリッダーにかいて、解散!!
みんなの深夜に考えたこと、ちよとたいてのぞいてみよう。
眠れない日とか深夜に書いた身にずかしいやつ、共有して〜

5月28日(木)

味の素 ユンパ
うまい



5/28(木) ヒツ4レスお土産話会 @食堂
おわり次第

広告

「 スナックとサロンとバーと喫茶と保健室と
図書室とアカデミアの間 みたい? 」

或いは、

新橋通 東大路西入北側 円山ビル 5階
不定休・営業日時は以下でご確認を
Twitter: gion_aruiha Instagram: gion_aruiha

48

広告

一乗寺のパン屋さん。吉原新故テントの差し対も有り難うございす! (此)

ぱんのちはれは
吉田寮を
応援します

pan
nochi
hare

左京区一乗寺南大丸町48番地6
営業：10時～19時（水曜定休）
TEL：075-703-6710

ぱんのちはれ

かじまやラーメン雅シルバ



旅するラーメン屋さんです。
いそいそとラーメンを作っています。
あなたの街にそのうち現れるかな。

49

5月29日(金)

2種類、食材の組み合わせ
で

最も不味いものを決めます。

日時: 5/29 12:15~

場所: 食堂 ex) にほ"し × 113"ジャム

③ 食材持参 ケ"ソ × ヒ"トッ"バター

29日 13:00-19:00
(集合: 食堂前)

京都市全域鬼ごっこ

持ち物: 22ホ
現金(1500円)
(交通費200)
土地勘

5月29日(金)

CLUB
YOSIDA
5/29 18:00-25:00 752

性茶会
Gender Tea Party

性、ジェンダー、セクシュアリティはとてもデリケートな話題なので、
なかなかオープンに話せないという人もいます。

この企画は、お茶とお菓子をつまみながら、これらの話題を話せる場です。

不安や悩みがある人も、なるべく安心して参加できるよう、
みんなが「セーフ」な場を一緒に作っていきましょう。

差別・差別・見当外れを除いて、自由に話せる空間を作りましょう。

皆様のご参加をお待ちしております!!!

Some of us find it difficult to talk openly about gender and sexuality as these are sensitive topics.

How about talking about these topics over some tea and sweets!!

Let's create a safe space together, so that we can freely discuss our thoughts and concerns

(excluding harassment, violence or discrimination).

Looking forward to your participation !!!

ばしょ W208 (予定)

じかん 5/29 19:00~21:00

byセクハラ対策特別委員会

5月29日(金)

架空のあの人の誕生日をみんなで祝おう!

はしほ 西地下 5/29 19時

架空誕生日会

あの人の誕生日を祝うお手紙(カード・シール)を書いてきてね。
 17-7やごいほんを食べよう。(ごいほん持込大歓迎)(お能いほす)
 お誕生日おめでとう! おめでとう! おめでとう!

5月29日(金)

5/29(金) 23:30~時計台72/キ前

53京のお誕生日会

僕(53歳)の好きな食べ物を揃えて、
 あ、好きな飲み物も揃えてくた
 さいよ

の食堂前

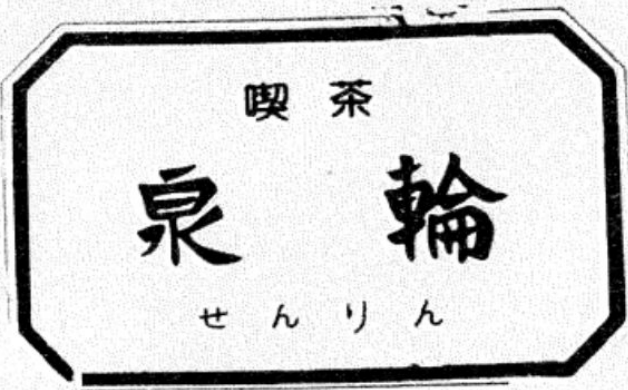
5/29 22時~23時

雨天決行!!

メキシコ料理

EL LATINO

聖護院 日生ビル(熊野神社前)
 075-751-0647
 PM 6:00~AM 1:00 年中無休



2026

村屋

酒を分かち合えば みな家族です

4月

末広食堂

11:30 ~ 2:30

5:00 ~ 8:00

日曜定休日

創造と破壊の

ワッテチャイ

チャイ屋

創造と破壊のチャイ屋 ワッテチャイ

〒611-0021 京都府宇治市宇治妙楽41 大阪屋マーケット
Osakaya market, Uji myoraku 41, Uji, Kyoto, JAPAN

月~木 10:00-15:00 土・祝日 10:00-17:00 金日休

創造と破壊のチャイ屋、ワッテチャイ。南インドのスパイスをたっぷり使って作る甘くて熱いチャイを素焼きのカップでお出します。飲んだ後のカップはその場で割ってチャイ。もちろん持ち帰っていただいてもかまいません。店舗ではリユースカップや冷たいチャイ(夏期のみ)、スパイスセットもご用意しています。

☑ wattechai_stand ☑ wattechai_tabi




京都大学中東問題を考える有志学習会

メンバー (学生・院生・教職員) /
メルマガ会員 (どなたでも) 募集!

Twitter: @ku_mestudy_2025

Facebook: @kumestudy2025




- 出演
- 教育
 - Coro
 - いぬぼんだ
 - BOB(the)House**
 - モルグモルマルモ
 - UPPER'SHOUSE
 - イーリャダスタルタルーガス
 - にんまり
 - Kug Ra
 - heavenly
 - ボタン
 - Lonepsychopath
 - 暗黒舞踏研究会nosB
 - 燈
 - 令和ギャル^_^☆とパラパラ
 - 踊ろッ! ☆誰でも踊れる振り
 - 付け用意してきたヨ
 - sidromodro
 - yoiei
 - モアレCity
 - 【宮CityゼミTON】
 - 飯川椎奈
 - Cultboi
 - イエデン
 - and more……

- 飲食
- クルンドゥ
 - gorey cafe
 - かじまや
 - 珈琲無交
 - and more……

- グッズ
- 宮City&Frau Pilz
 - バチバチサークル
 - JAPANESE TRASH
 - ケツ毛筆り屋さん
 - ギンノカクレガ
 - KOHA.

連絡先

X @yoshidatoyosai



Instagram @yoshidaryosai



5月30日(土)、31日(日)

スパイス手巻きたばこ

「愚行軒 つみ屋」

タバコの葉に
スパイスをブレンド
して オリジナルの
手巻き煙草を
作ってみよう!
(材料やメニュー、
スパイスはこちらで用意)



- ・作り方レクチャー有
 - ・お代はカンパ制
 - ・吸う際は分火重
- 昼～夕方

場所: 食堂前

5/30(土)、31(日)

寮祭個人企画

京大本部棟建替え・本部棟建替えにより創出される敷地の活用方針について

京大当局は4月14日、寮自治会に対し何の連絡もなく、突如として「吉田寮現棟建替え・建替えにより創出される敷地活用方針」なる文書を公表した。このこと自体が大問題だが、この論理が通用するのであれば、企画者個人が「本部棟建替えにより創出される敷地の活用方針」を勝手に定めてもよいだろう。本部棟は学生の福利厚生・教育には何の役にも立っていないので、広く学内の意見を聞きつつ、その建替えにより創出される敷地の活用を検討したい。

意見募集: 寮祭期間中 随時 (西寮地下に目安箱を設置)

コンペ形式にします。5/31(日)14時頃、西寮地下で結果発表。

優勝者にはささやかな景品有。結果は本部棟に送付するかも。

広告

京大から徒歩1分

見たかこの味
この旨さ

百間は
一食に
しかず

営業時間: 毎日11時~24時
京大伝丸同好会

にしむら、酒 店

日本酒買うならここ!
今日の夜祭もここのお酒有!

種類
豊富!

北白川にある!

吉田寮の、ある談話室。こっくりこっくりと一人の寮生が、夢うつつの水面を漕いでいる。

その側では、三人が文明について論じていた。一人は寮生で、高校卒業後に一度就職してから京大に入った、新入寮生。一人は元寮生で、現在は無職。最後の一人は寮外生で、その素性は誰も知らない。談話室は雑然としているようでいてよく観察するとある種の調和があり、寒色の蛍光灯が彼らとともに古書や骨董を照らしていた。

「だから、制度的な、規範的な社会システムを打ち破るには、ディオニュソスの威力を奉る祭典を執り行うしかないんだ！」

次第に熱を帯びる議論に駆り立てられて、ついに一人が大声で叫んだ。隣でうつらうつらとしていた彼（彼女かもしれない……）はその声に突かれて目を覚ました。

「おはよう」

空の薄明かりが果たして朝焼けか夕暮れか、この部屋にいる誰も知らなかった。しかし吉田寮においてこの挨拶は普遍的であるので、このなかの誰一人として彼の挨拶に疑問を抱くことはなかった。靈魂なるもの、精神なるもの、意識なるものが我々の信じてきたように存在するのか、それは甚だ疑わしいが、ともあれそれらしき何かによって、人間はその身体に適した昼夜の行動様式という制約を乗り越えることができるのだ。

「おやすみ」

彼にとっては、睡眠への欲求こそがまず第一に尊重されるべき本能であり、ただ思う存分に眠ることが、人間における徳の最上位であった。彼はそのまま身体を横たわして、なるがままに筋肉を弛緩させ、重たげなまぶたを閉じた。彼はいま、気持ちよさげに眠りに落ちることで堯舜の列に連なった。

三人は何事もなかったかのように議論に戻ったが、彼らの発する言葉の断片は今まさに眠らんとする彼の脳内でこだまして、その反響はやがてイメージへと変容する。彼の前にはアンドロギュノスがいた。いや、彼がそうだった。ちょうどマハラテの描いたアルダナーリーシュヴァラを思い出していた。彼は三人が踊っているように思った。パッコス祭の祭典だろうか、あるいは吉田寮祭か。『今昔物語集』の一節を思い出した。しかし彼も茸を食べることにした。「然れば、尼どもも木伐人どもも、互に舞ひつづけて笑ひける」。

三人は互いに意見をぶつけ合っていたが、やがては相手の言葉も耳に入らずにただ己の論を捲し立てるばかりになっていた。三人とも、いつの間にか自分が他人の主張を叫ぶようになっていたような気がして、もはやどれが自分の主張でどれが相手の主張か、分からなくなっていた。それでも彼らは論じ続けた。ついに彼らは、もはや誰が誰なのかもおぼつかなくなっていた。

アンドロギュノスは冒険を続けている。もう何千年、旅をしているだろうか。自分自身との交配を繰り返して、幾星霜の年月をかけて自分が何かを探しているということは知っているが、何を探しているのかはまだ知らない。そこで、吉田寮には世界の全てがある——否、吉田寮は世界であり、世界は吉田寮である——ことを思い出して、トラルテクトリは吉田寮へ向かった。そしてその一室、ある談話室にたどり着いた。そのとき、部屋には四人がいて、議論をしている三人の横で一人がうたた寝をしていた。談話室は雑然としているようでいてよく観察するとある種の調和があり、寒色の蛍光灯が彼らとともに古書や骨董を照らしていた。

rice

熊野寮 展開局 28日バラバーラ出店

～熊野寮食再現～

昼寮食のご飯と麺

人気メニューの両翼が登場



←SNSはコチラ

吉田寮頑張れ！



広告

ティーアガルテンは 吉田寮を応援しています！

ティーアガルテンは、京都大学の人間・環境学研究科

(学部は総合人間学部)の教員、

細見和之 (Vo/Gt)、小林哲也 (Dr)、鵜飼大介 (Va)、文学部の教員

大河内泰樹 (Ba) からなるバンドでしたが、

昨年秋、鵜飼大介が難病で急逝してしまいました。

その鵜飼への追悼の思いも込めてオリジナル曲を中心にして吉田寮の厨房を拠点に

今後も活動を続けてゆきます。

代表曲に「京大からタテ看が消える日」「夢のなかで

約束の時間に遅れないように」など。

吉田寮の食堂で、厨房で、お会いしましょう！

廃材の木で

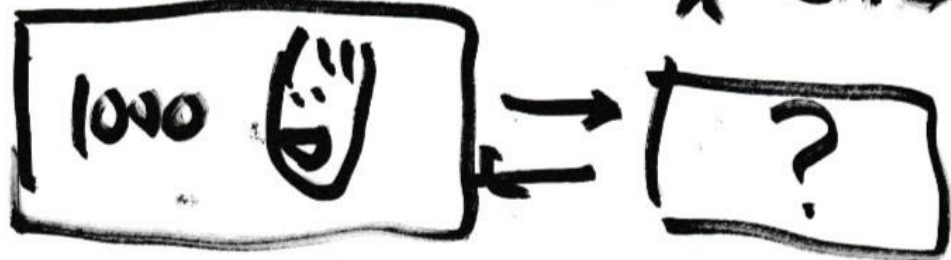
なんか作る

目木票

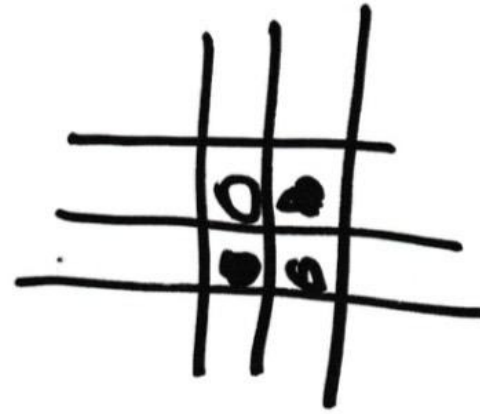


実際には家具とかデコ作ってた 木魯とか

証言独自の価値を作る



賭けオセロ



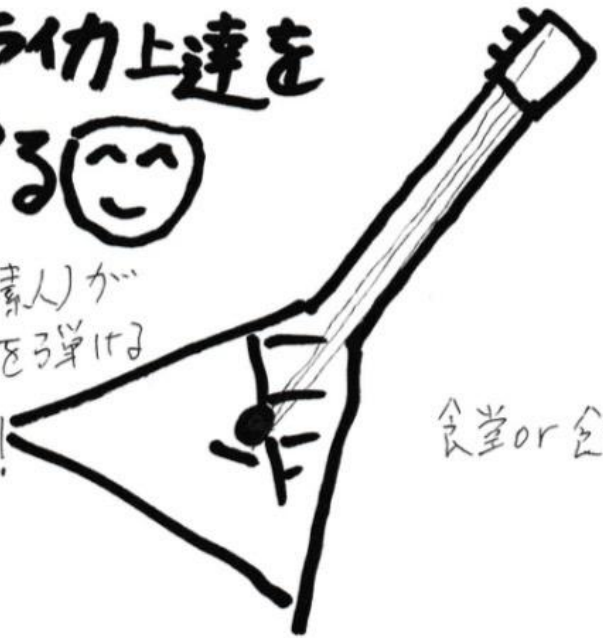
僕にオセロで
勝ちはトク
をもらえるよ

狂人の振りをして

東大路通りを走る

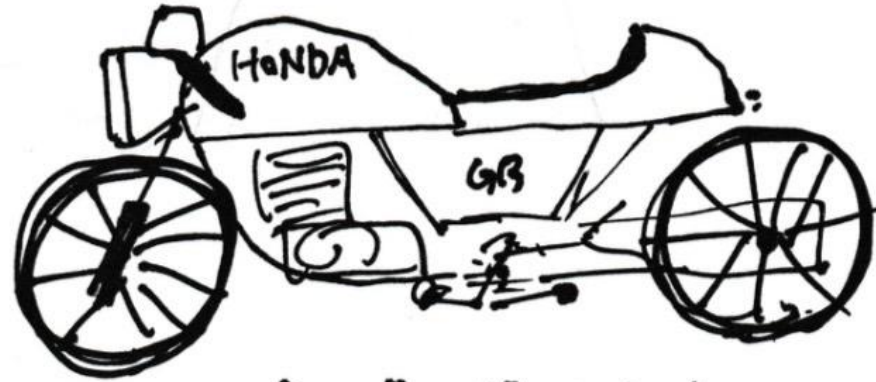
バラライカ上達を
見守る(^^)

金画者(音楽家)が
バラライカで曲を弾ける
なるを見守る!



食堂or金画前

ツーリングに行こう



アイテムだけでもok (文)ny

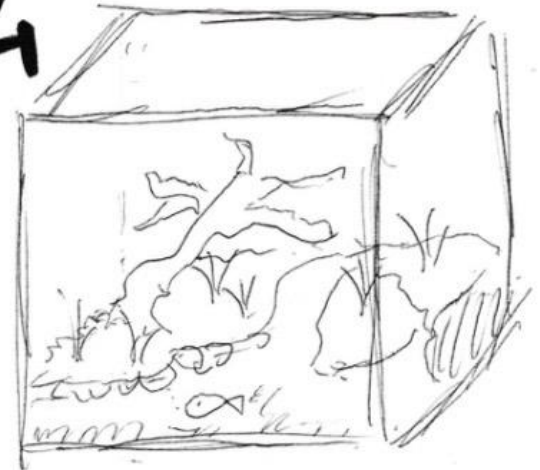
ゴットフェールト
作るよ!



④西地下 ゲリラ

勝, 25
パン1個

アケアテラリウム
ワークショッ




一緒に作る
教えます

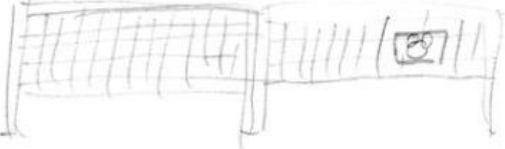
連絡先 → [Redacted]

直接吉田宛に

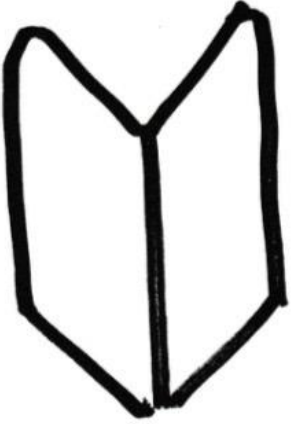
(文)ny

ア ョ ン ス マ^{oo}

 あ そ ほ^{oo} ^{oo}のり

 ゴマ植えあり
① 現棟フェンス前

つてえ初心者!!

麻雀入門 

いっても・誰でも大歓迎!

はな雀舎

時計台占拠
しない



時計台の平和を守ろう!

単戦

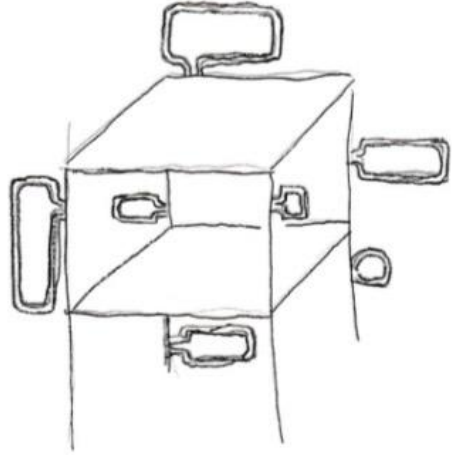
俺と戦え 種目自由

② tny

ゲリラ

材料費:カンパ制

ヤゲラに
ネオンサインを
飾ろう



目指せ、すき家高崎緑町店!

ゲリラ

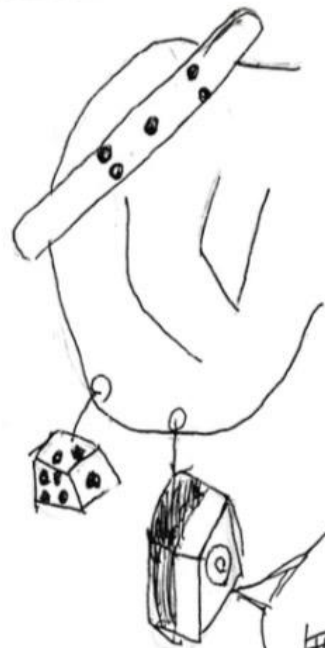
日時:寝る前

場所:ふとんの中

ろろろろ
個人企画
考えなきや

ピアス麻雀

ゲリラ企画



ルール
ラス数x穴の数

負けた人には
無料でピアスを開けます

現棟を囲むラスに名前をつけよう!



ベルリン?
万里?



食堂に糸おしているの
名前をつけてラスにおてね

日時: どれから ばし: 甲島川と調理場

鯉を
くす
作る

第三十五和光丸(北海道(旧常呂町))

ホタテ漁祭

今年もホタテの季節がやってきた!
北海道サロマ湖で主催者が獲った
産地直送の新鮮なホタテをご賞味あれ

主催: くすのき 場所: 厨房
日時: 漁が終わり次第(主催者にて告知)

愛車 (1千円可) (ゲリラ企画)

の木缶本 漫画を描こう

シヤ
シヤ

オーナーさん……

okmr

2026年宇宙の旅

吉田寮。公式には1913年に開設され113年の時を刻んできたと言われているが、実はその起源はよく分かっていない。一説によれば京都に都が移された際に桓武天皇の命によって築かれた離宮の遺構と言われている。また別の説では、ビッグバン直後にエネルギーに極端な偏りが生じた結果、密度が低くなった空間に偶然出来上がったものだともいわれている。さらに別の説では、ビッグバン以前にすでにあったと主張する人さえいる。今となつては知るすべはないが、確実に今生きている人よりも長い歴史を刻んでいるということは間違いない。

現在この吉田寮を取り壊す計画が進んでいると言われている。大学当局は吉田寮の建物を取り壊して、全学生の福利厚生に適う施設を作ると言っている。しかし、疑問に思ったことはないだろうか。この説明はあまりに抽象的である。さらに、現棟からの一時退去が完了してすぐに怪文書を発表するというスピード感。公的な機関が何かを為すにはあまりに杜撰な進め方ではないか。当局は何かを隠している。これは間違いないだろう。ではその秘密とは何か。私はとある関係者から思いもよらない計画を耳にした。それは「吉田寮宇宙センター化計画」である。アメリカでは宇宙開発が民間に移って久しいが、日本においては民間での宇宙進出は進んでいない。業を煮やした某政権の密命が、京大当局に下ったということらしい。そして最初に吉田寮とともに宇宙へ旅立つのが、かの京都大学総長湊長博氏だというのだ！荒唐無稽な話だと思われるだろう。しかしこの計画が真実だとしたらすべてのつじつまが合う。なぜ湊総長は吉田寮からの学生の追い出しを急いだのか。なぜ学生の要望に一切答えようとししないのか。なぜ寮関係の多くの機関を無視して理事会だけで物事が進んでいるのか。すべては吉田寮を宇宙に飛ばし、日本が宇宙進出をリードする計画のためだったのだ！そして国からの密命である以上、理事会は何も語る事ができないのだ！

私はもちろんこの計画に反対している。理由としては二つ。①そもそも飛ばすのが吉田寮である必要はないこと②湊氏が宇宙へ飛ぶことはあまりに危険であること、この二つである。①については今後代替案として、普通のちゃんとしたロケットを国が予算を出して作ることを勧めようと思っている。そして②についてもちゃんとした宇宙飛行士が搭乗すべきであろう。いくら学生からの罵倒にめっぽう強い総長と言っても、宇宙空間に入ってしまうれば為す術も無い。普段から学生の声に耳を貸さないことでお馴染みの総長ではあるが、今回ばかりは聞いていただきたい。

湊総長！
宇宙へ行くのはおやめください！！！！

どうかこの声が総長のもとへ届きますように・・・

広告

焼肉 さとのや

食べ放題 2500円～
昼定食 3300円～
(ごはん、みそ汁 990円 大盛りで肉2倍)
予約可 電話番号: 075-721-3063

京大多浪交流会

X@ku_many_rou
2浪以上の学部合格者の集いです
純浪・仮面・再入学どんな方でも歓迎

会員文集『浪人百万遍』
ご購入はこちらから



Cafe
jete'
8:00-L.O 16:00

タイカレーと創作どんぶり
味のゆ
KOANOSUKE
11:30~21:00 (L.O)
定休日 土、日
百万遍交差点の北西角(吉野家さんの2階)

Semi-underground Press

小さな出版社
デザイン、編集、プロデュースいろいろやっています
お金がなくても自分の本やZINEを出版できます
ご相談は080-7482-9659まで
@ semiundergroundpress

学生組合員募集

TA・RA・OAとして京都大学法人と雇用関係にある学部生、大学院生のみなさんに職員組合への加入を呼びかけます。

京都大学職員組合

〒606-8501 京都市左京区吉田本町
TEL/075-761-8916 FAX/075-751-8365
e-mail: office@g.kyodai-union.gr.jp
http://www.kyodai-union.gr.jp



オトギソウ

ミュージックスタジオ

河内音頭
メンバー
募集中

大阪府大阪市城東区東中浜3丁目6-14
TEL 06-7502-6014
otogisouhouse@gmail.com
https://otogisouhouse.wixsite.com/mysite



トビラ

トビラ
左京区でやってるブラジル、
アマゾンのフルーツスムージー、
ケーキを食べれるお店。
テイクアウトも出来ます。
水曜・日曜定休。

TÔVIRA
Estou virando o mundo.

Kyoto Sakyoku Japan



大黒湯店主、京大8回生・竹林昂大。
廃業の危機にあった銭湯を受け継ぎ、
驚異的なスピードで復活へと導いた、
東山区が誇るローカルスター。

京都一の「激アツ風呂」を掲げ、人の
熱気と想いが集まる場所として、今日
も暖簾を上げています。

そんな竹林昂大と仲間たちがつくる大
黒湯へ、ぜひ一度足を運んでみてくだ
さー！

大黒湯

営業時間

15時～
火曜

25時
定休



Instagram



X

吉田寮より

南に3キロ!!

ピラを貝貼ろう。

殺風景なフェンスが現棟を覆ってしまった... やることはただ一つ。参加求ム。

常設企画です。

知るかえ退店 RTA

知るかえにエ。
お姉さんの
就活の話を早めに
切り上げよう。



1-1-(hotlice)を
飲み干して
退店しよう。

*就活以外でも参加可。

バラバール

「バラバール」は、寮祭期間中に日替わりのシェフが吉田寮食堂にて毎日料理を提供するイベントです。腹時計がごはん時を告げたら是非おいでください。(提供時間・メニューは日替わりです)

5/23 相原飯店+居酒屋吉浦
炒飯・よだれ鶏・炸醬麵・辣子鶏

5/24 酒盛っちゃん
一品料理

5/25 藤田昂太郎
インド料理

5/26 新入亭
新入寮生自炊メシ再現

5/27 発酵食研究所 chika
発酵食いろいろ

5/28 熊野寮展開局
熊野寮昼寮食再現

5/29 りつき
沖縄料理

5/30 5あめん清流寮
淡口らあめん〜極〜

5/31 朱凪
スペイン料理

寮祭個人企画

京大本部棟建替え・本部棟建替えにより創出される敷地の活用方針について

京大当局は4月14日、寮自治会に対し何の連絡もなく、突如として「吉田寮現棟建替え・建替えにより創出される敷地活用方針」なる文書を公表した。このこと自体が大問題だが、この論理が通用するのであれば、企画者個人が「本部棟建替えにより創出される敷地の活用方針」を勝手に定めてもよいだろう。本部棟は学生の福利厚生・教育には何の役にも立っていないので、広く学内の意見を聞きつつ、その建替えにより創出される敷地の活用を検討したい。

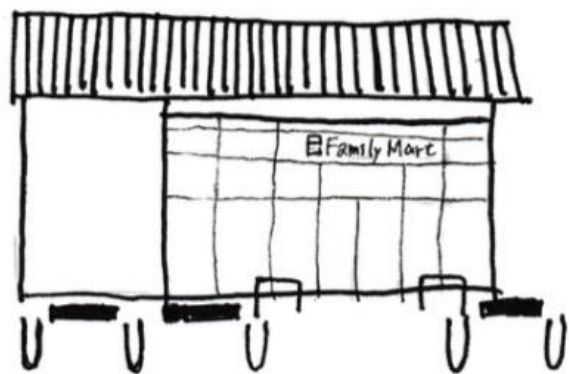
意見募集：寮祭期間中 随時（西寮地下に目安箱を設置）
コンペ形式にします。5/31(日)14時頃、西寮地下で結果発表。
優勝者にはささやかな景品有。結果は本部棟に送付するかも。

夢のなか
でも
宵祭に
参加する。

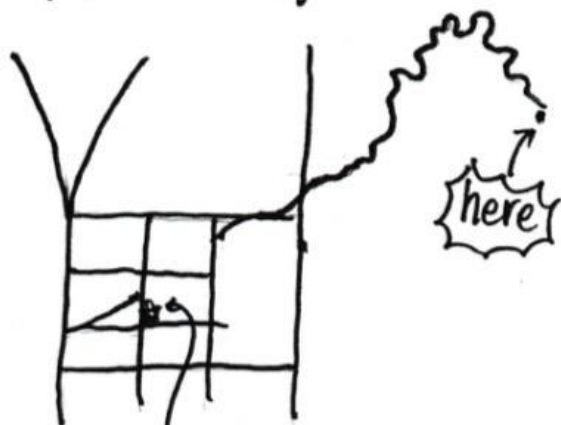


使って残そう Family Mart

①大津ひえい平店



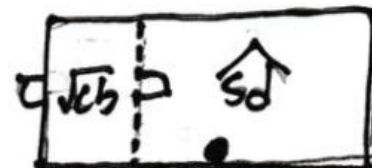
#使って残そうファミリーマート



よしたりよう

優勝者はラーメン or とんかつ!?

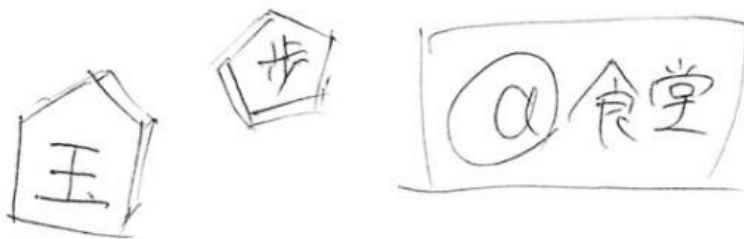
食堂
イス・ソファ
選手権



投票ばこ

おなじみのあのイスも登場!?

みんなで教えあて



将棋をしよう!

初心者
大歓迎

古本わらいべ 長者

置いてある本より少し高い本を
持、2本2交換しよう!!

常設
@西地下
新茶室

@ryosai_narashi ← Xも4回

普通のわらいべ 長者

置いてある物より少し高い
物を持、2本2交換しよう!!

常設
@西地下
新茶室

@ryosai_narashi ← Xも4回

新入寮生にオススメお手軽レシピを

教えてください(切実)

入寮してはや2か月、自分なりに自炊をしてきてそれなりにお
手軽レシピのレパートリーも増えたけど、そろそろマンネリ化
してしまう…。そんな悩みを抱えた寮生を一人の新入寮生が考
え出したこの企画。吉田寮の、あるいは人生の先輩方に「いか
にラクに様々な料理をつくるか」のノウハウを伝授していただ
き、後世
(企画者)
につなげ
ていくこ
とがこの
企画の趣
旨です。



↑このQRコードから随時募集中です!

4浪が
受験相違

の、2分

④西地下

53年

↑このお札の
人もつがま

裏バーラ



バーラがおわ、たあくらから
飯を出す



ベジタリアンカフェ&バル

gorey
cafe
since 2017

〒606-8417
京都市左京区浄土寺西田町82-1
075-203-6296



イベント、ギャラリースペースあります

北海道旧常呂町
第三十五 和光丸
《住み込み漁業バイト募集》

- ・北海道北見市常呂町栄浦漁港
- ・毎年5月15日～5月25日(雨天順延あり)
- ・日給1.5万円(別途交通費支給)
- ・朝2時～朝6時
- ・一軒家住み込み(風呂トイレあり)
- ・3食付き、誕生日会あり


アットホームな職場です!
興味のある方はくすのき(@sabu_kusunoki)まで



京都大学
曼荼羅パズル同好会

活動内容:曼荼羅の描かれたジグソーパズルを夜通して解き、悟りを目指す。


#初心者歓迎 #夏合宿
#インカレ #会費無料 @manpuzz_KU



ナマステキ
キッちゃん



京大から徒歩2分!
・学生ならディナー990円!!
・ナンお替わり無料!!!
(チースパンもあふ)

イトカのお店



ROCK BAR
CRUNCH

〒605-0078
京都市東山区富永町138
ユニバース会館3階
月～土 19時～26時

吉田京
応援しています!
榎本彩人

京都大学中東問題を考える有志学習会

メンバー(学生・院生・教職員) /
メルマガ会員(どなたでも)募集!

Twitter: @ku_mestudy_2025
Facebook: @kumestudy2025




ラーメン・小料理
御饗

606-8266
京都府京都市左京区北白川久保田町 57-11
makanaimike@gmail.com

Ramen, Japanese foods
MAKANAI MI-KE
57-11 Kitashirakawa Kubotacho, Sakyo-ku,
Kyoto-shi, Kyoto-fu, Japan



← 体験記 note
X: @Kamen_to_Kyoto

京都大学
**元仮面浪人
交流会**

会費:なし
活動:月に1,2度の食事会
11月祭での仮面浪人体験記販売

Kamen
To
Kyoto



国産小麦・天然酵母のパンと焼き菓子
タロベガツ

インスタはこちら↓




踊り場 踊り場 踊り場! 5時

わーいわーい
楽しいの 木打漁祭!

Super Driver
舞

まかせて
なんでもして
オククワワロレテ

おのバララカ
を不慮け! hkt

くわき

みそ汁 熱 せめて
hnt

編集後記 (貝塚さん) ttd

Concours

春は
mzoi

眠たい
rice

寝息
TMK

踊るときに踊れ
TMMT

くたくなく
笑えますように。
hnt

踊り
渡り
眠りたい

おいしいご飯
たくさん用意してるよ

バラバーラ

素直で
居ようね
hnt

みんな
ありがとう!
hnt

深し1km

舞の後のビールはうまい!
ふはア

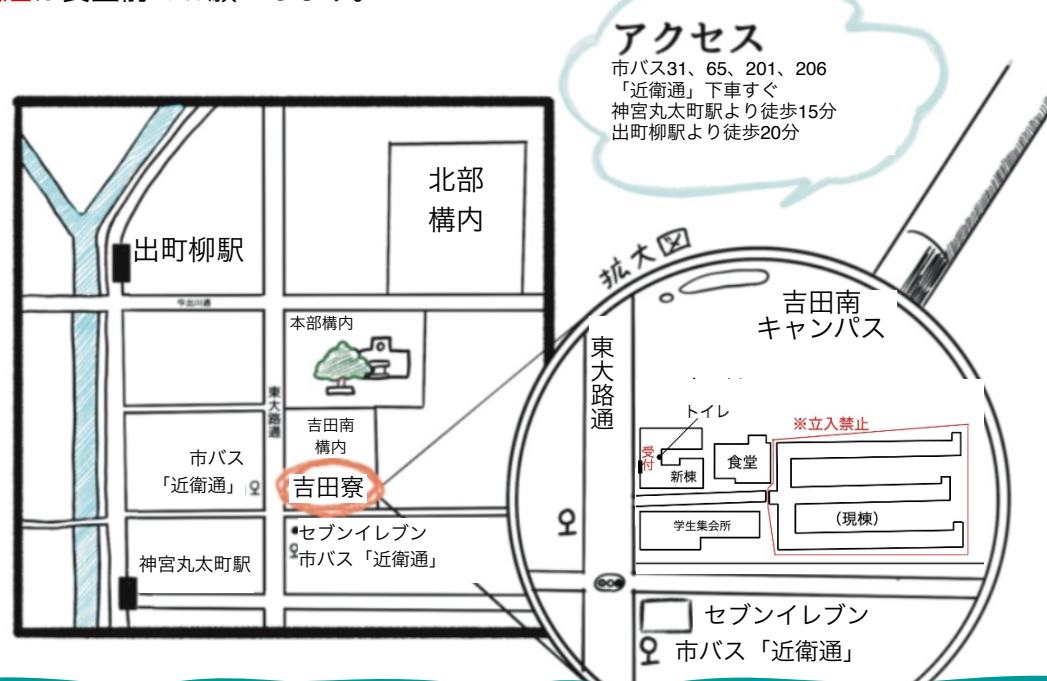
定祭来て下さい!
人民酒場

ton-west


ひ〜 fisw

吉田寮祭にお越しのみなさまへ

- 無許可での写真/動画撮影は禁止です（詳しくはグラウンドルール参照）。
 - 居住スペースは無断立ち入り禁止です。立ち入ってほしくない区間には目印を掲げています。
 - 車での来寮はお控えください。
 - 何かトラブルがあれば、目印を身につけた寮祭実行委員にお声がけください。
 - トイレは最寄りのセブンイレブンではなく寮内のトイレをご利用ください。
- また、ご迷惑となりますのでセブンイレブン店内で騒がないようお願いいたします。
- 喫煙は食堂前でお願ひします。




Twitter



▲吉田寮祭 ▲吉田寮広報室
@yoshidaryosai @yoshidaryo_koho

Instagram



▲吉田寮祭 ▲吉田寮広報室
@yoshidaryosai @yoshidaryokohoshitsu

2026年吉田寮祭パンフレット
 2026年5月15日発行
 編集・発行 2026吉田寮祭実行委員会
 吉田寮祭に関するお問い合わせは yoshidaryo.fes@gmail.com へ
 入寮選考のお問い合わせは yoshidaryo.nyusen@gmail.com へ
 それ以外の吉田寮自治会へのお問い合わせは yoshidaryo.jichikai@gmail.com へ
 ご連絡ください。